This rare piece of music was located, copied and scanned by Alfred Forkel ("alfor").

Please respect existing copyrights!

Please respect the labour that was necessary to create the file.

It is intended only for your personal use.

Thank you!

AUGUST REUSS

SONATE

Für Klavier

Opus 27

2. berichtigte Auflage

Preis M·6,– no

Aufführungsrecht vorbehalten – Eigentum für alle Länder

1912 1924

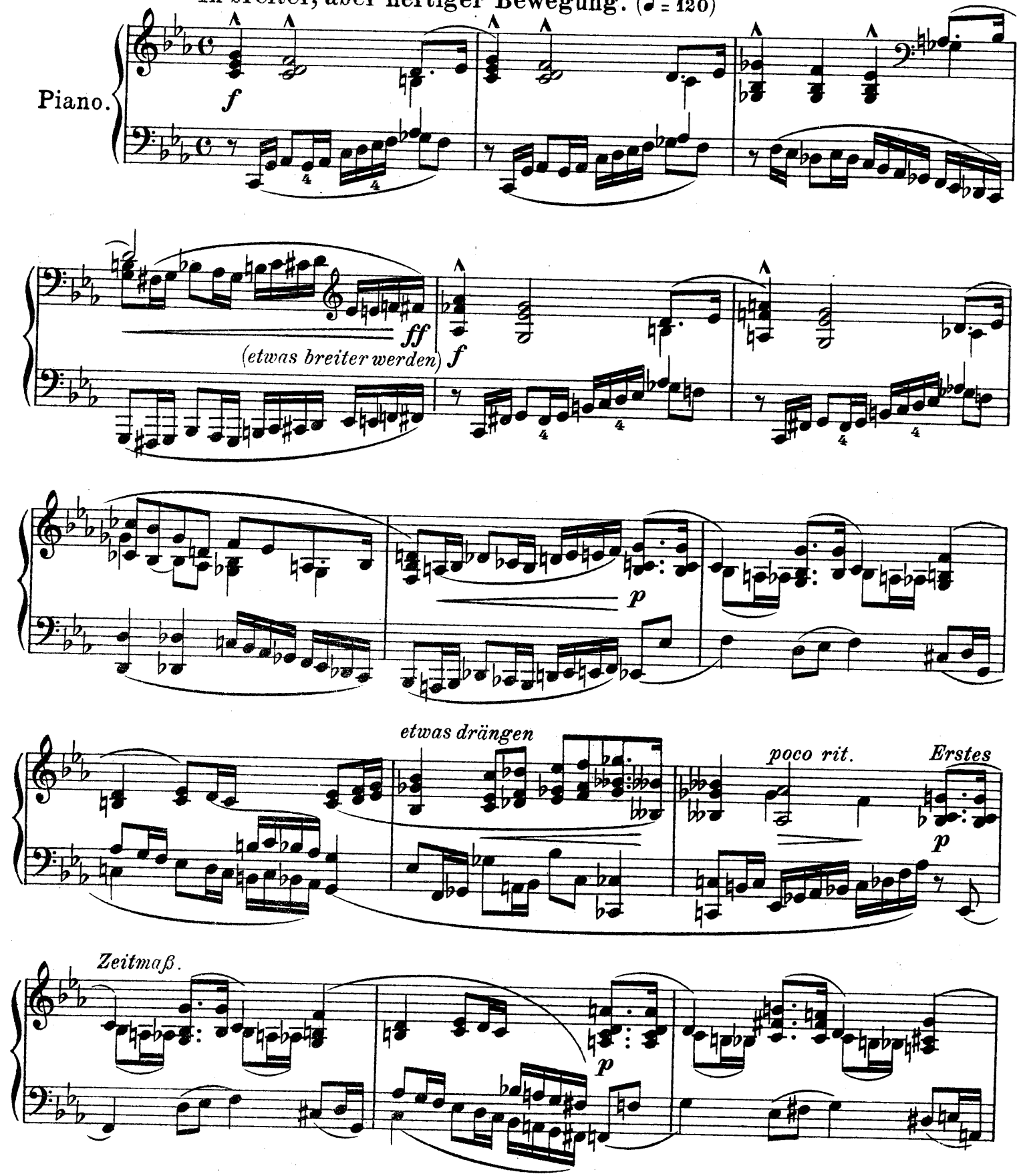
WUNDERHORN-VERLAG
TISCHER & JAGENBERG G.M.B.H., KÖLN A.RH.

Fräulein Erika v. Binzer zugeeignet.

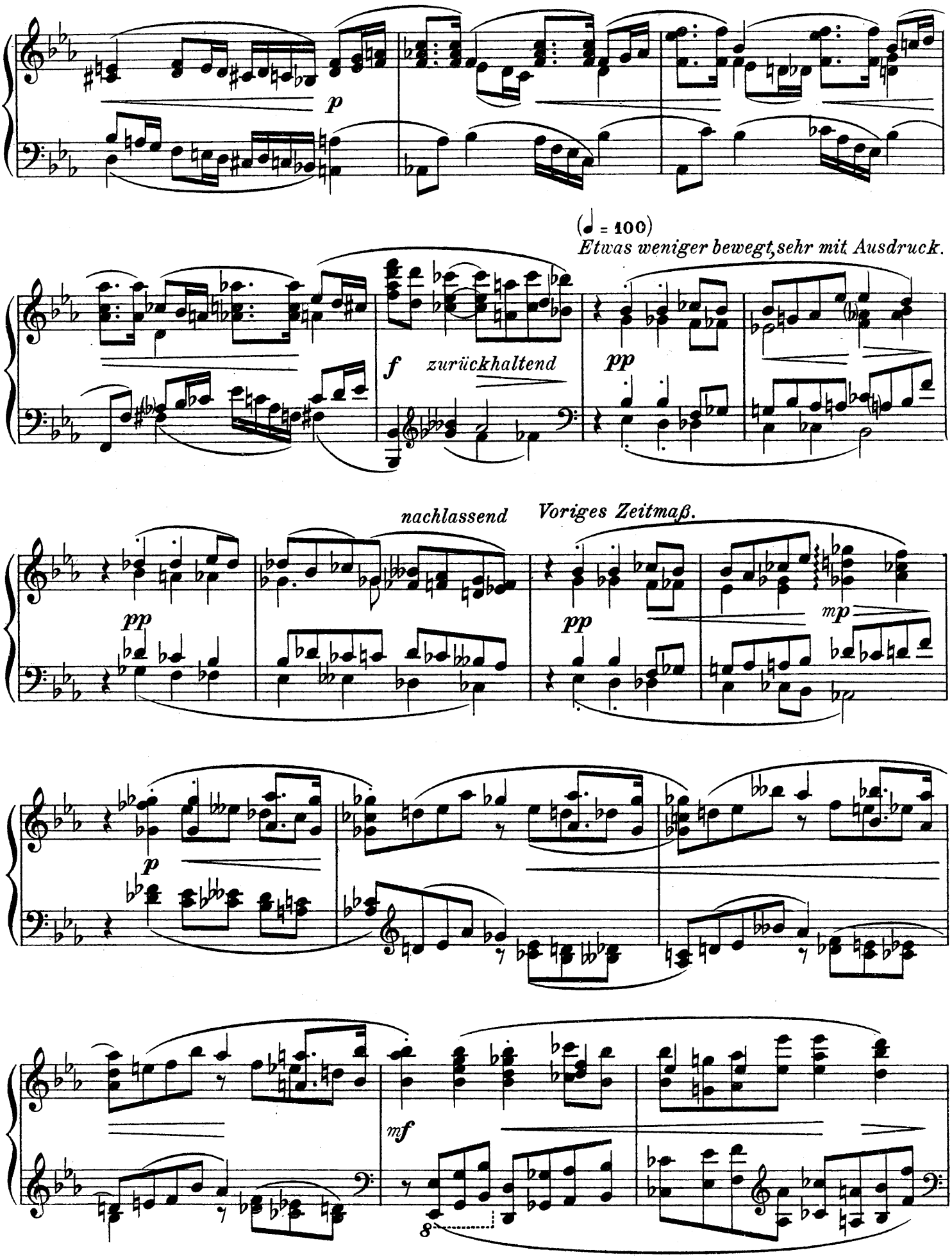
Aufführungsrecht vorbehalten.

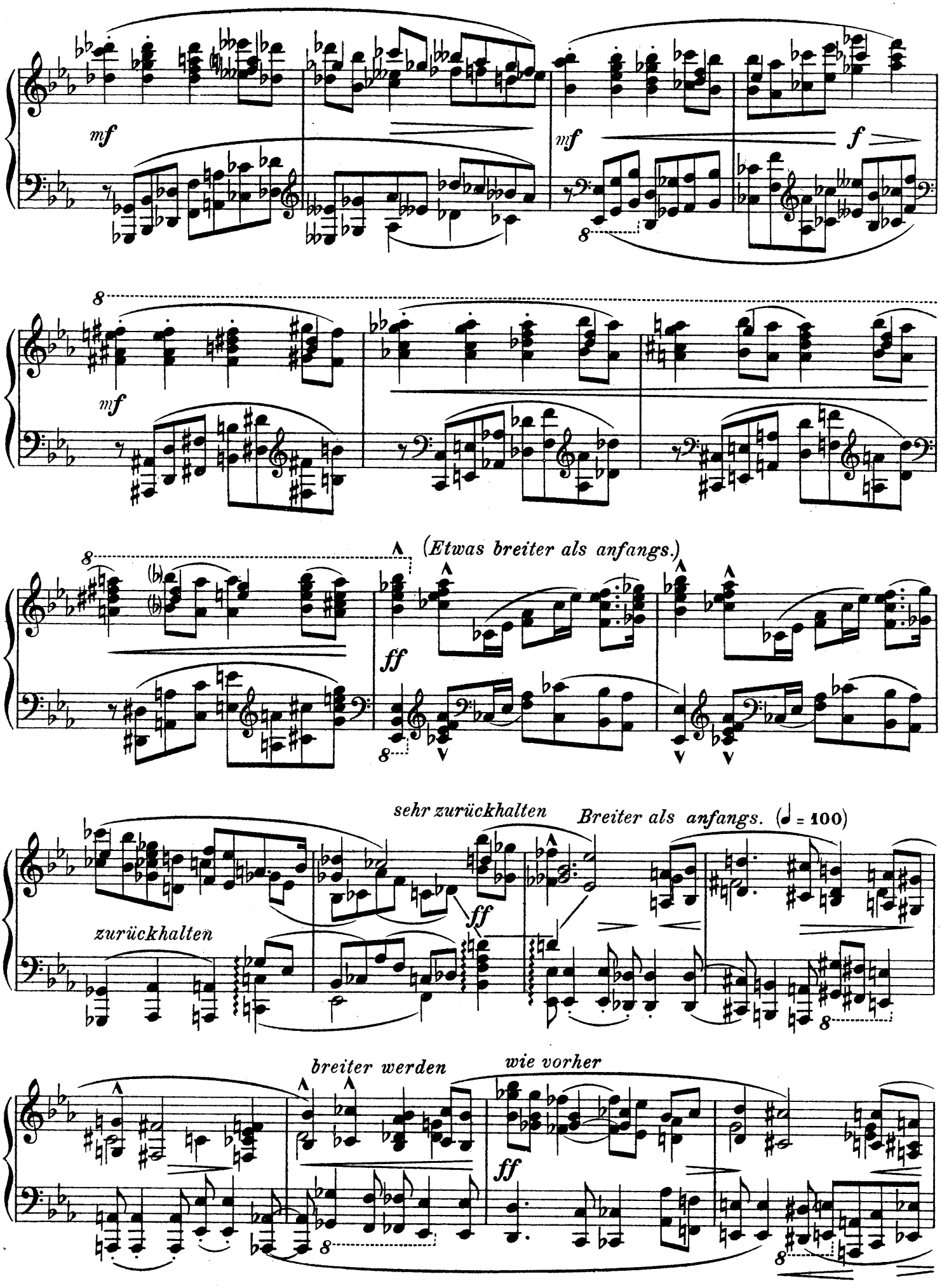
Aug. Reuß, Op. 27.

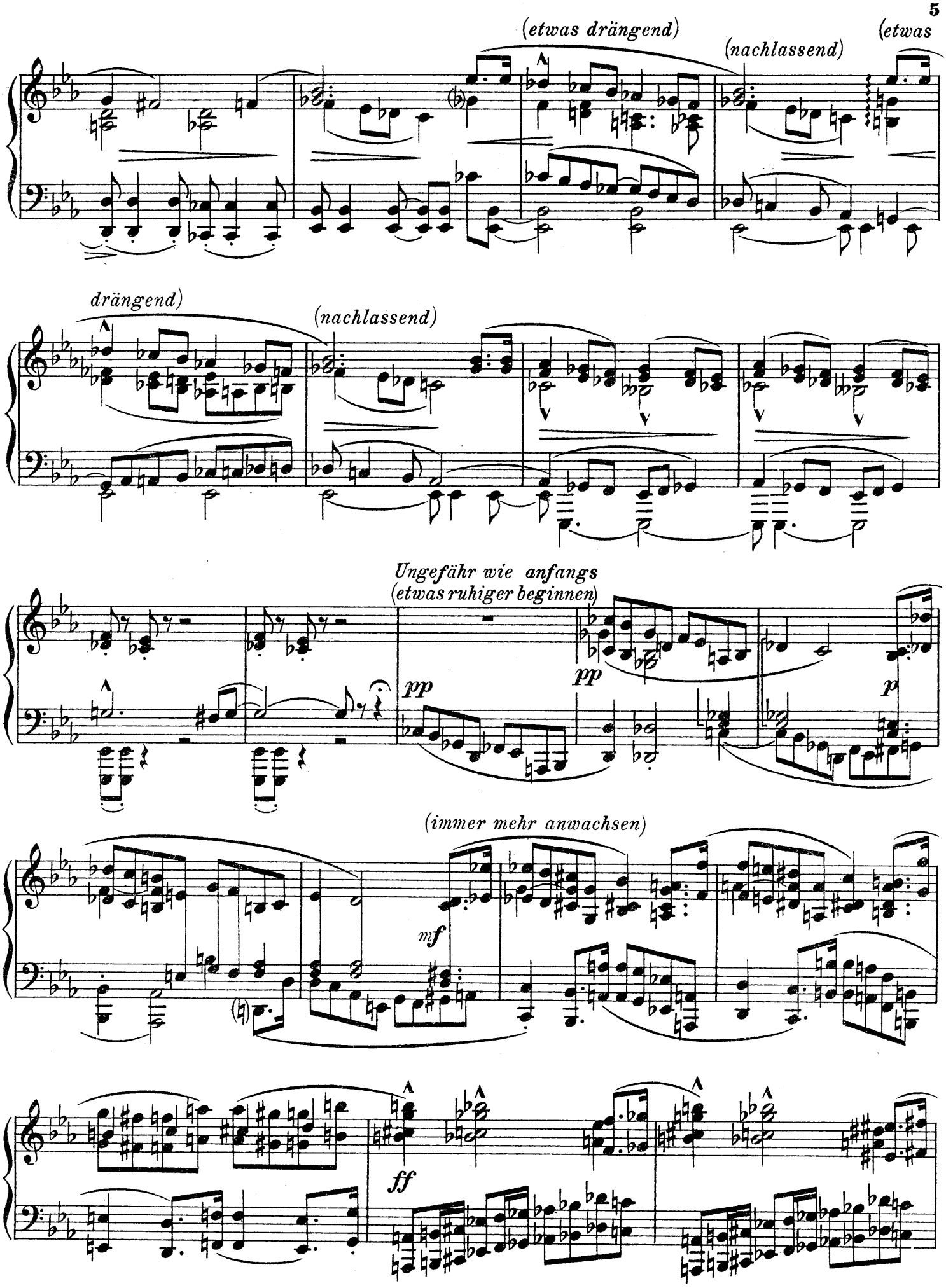
In breiter, aber heftiger Bewegung. (♩ = 120)

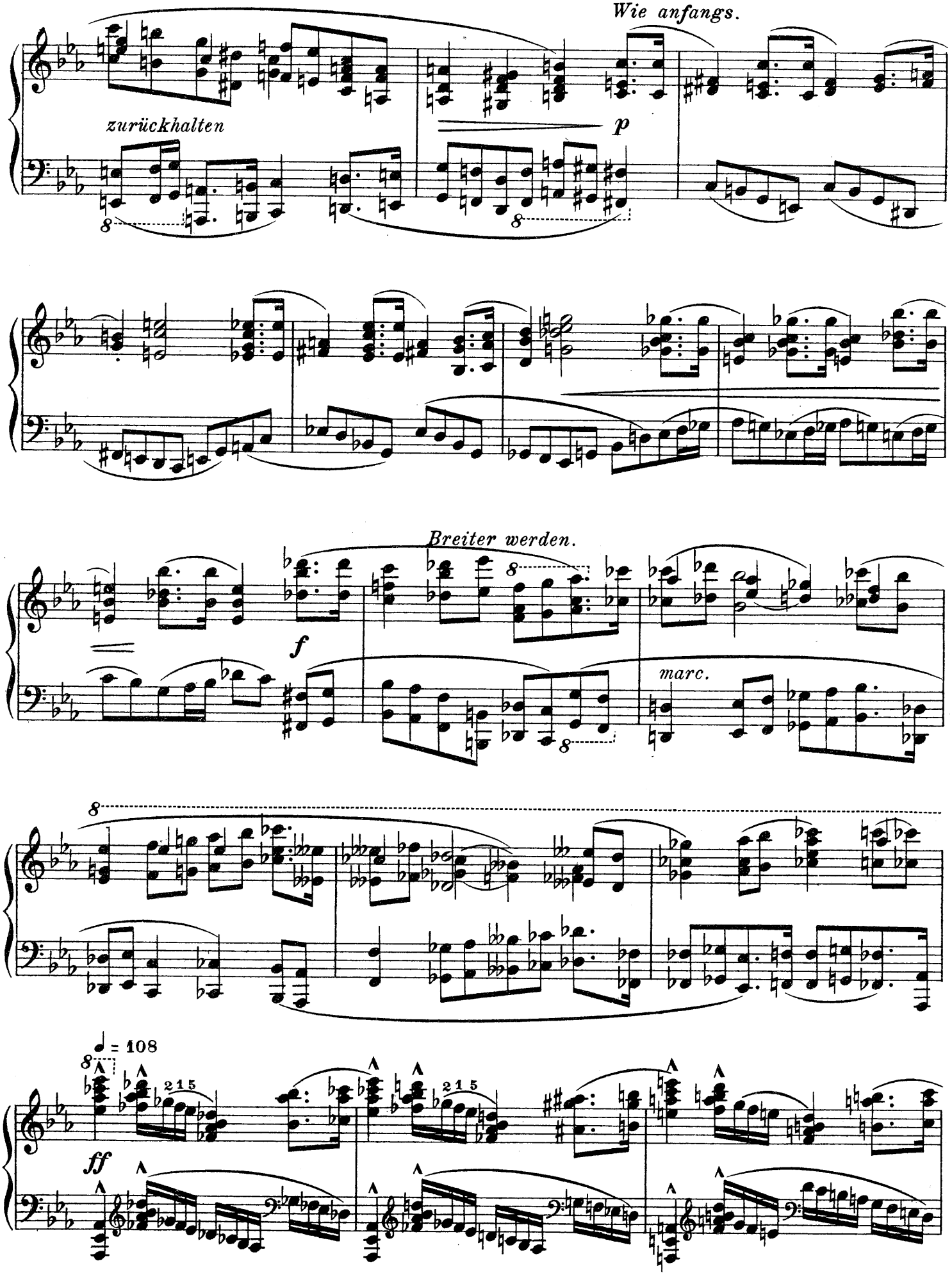


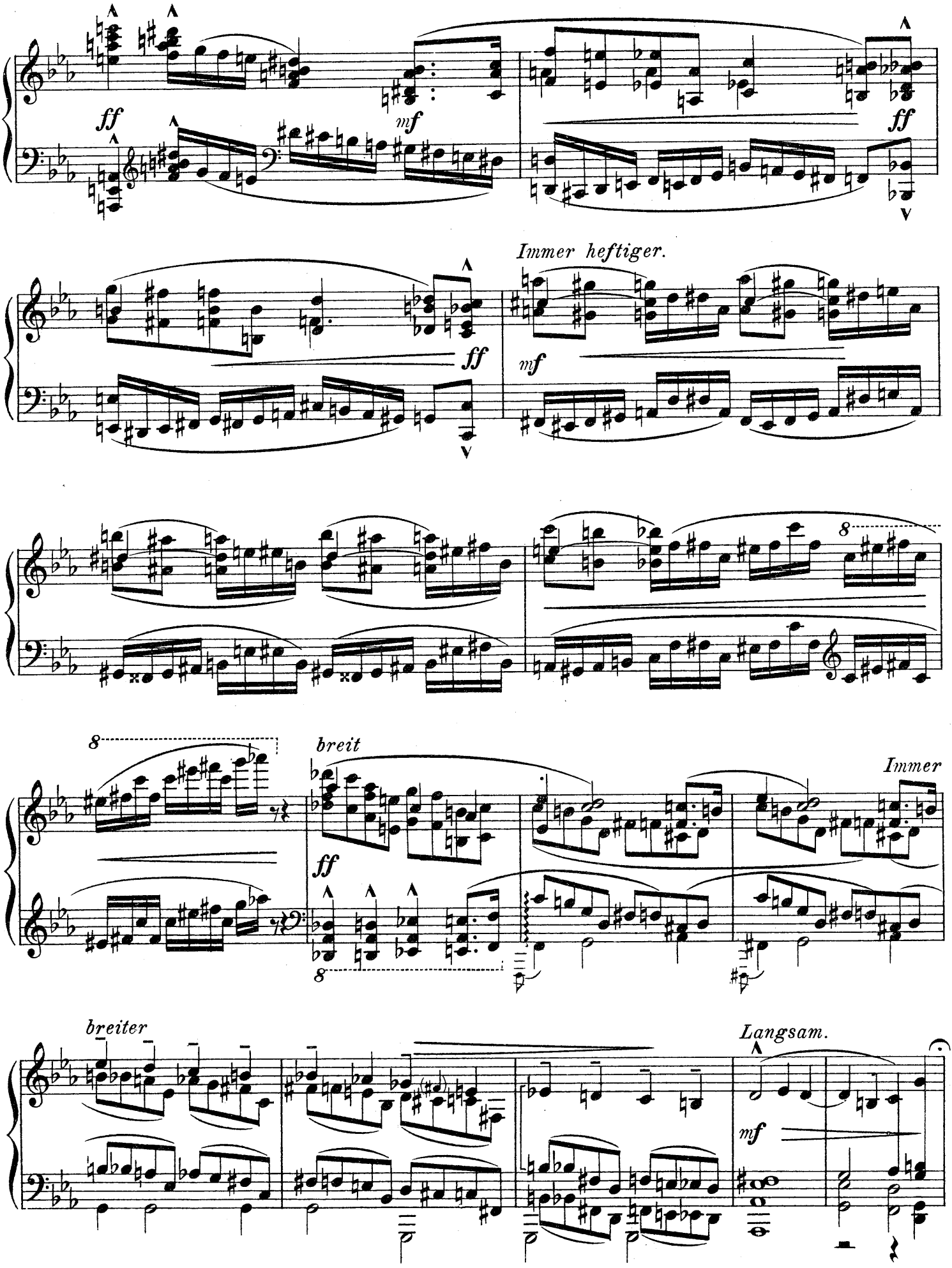
Copyright 1912 by Wunderhorn Verlag.

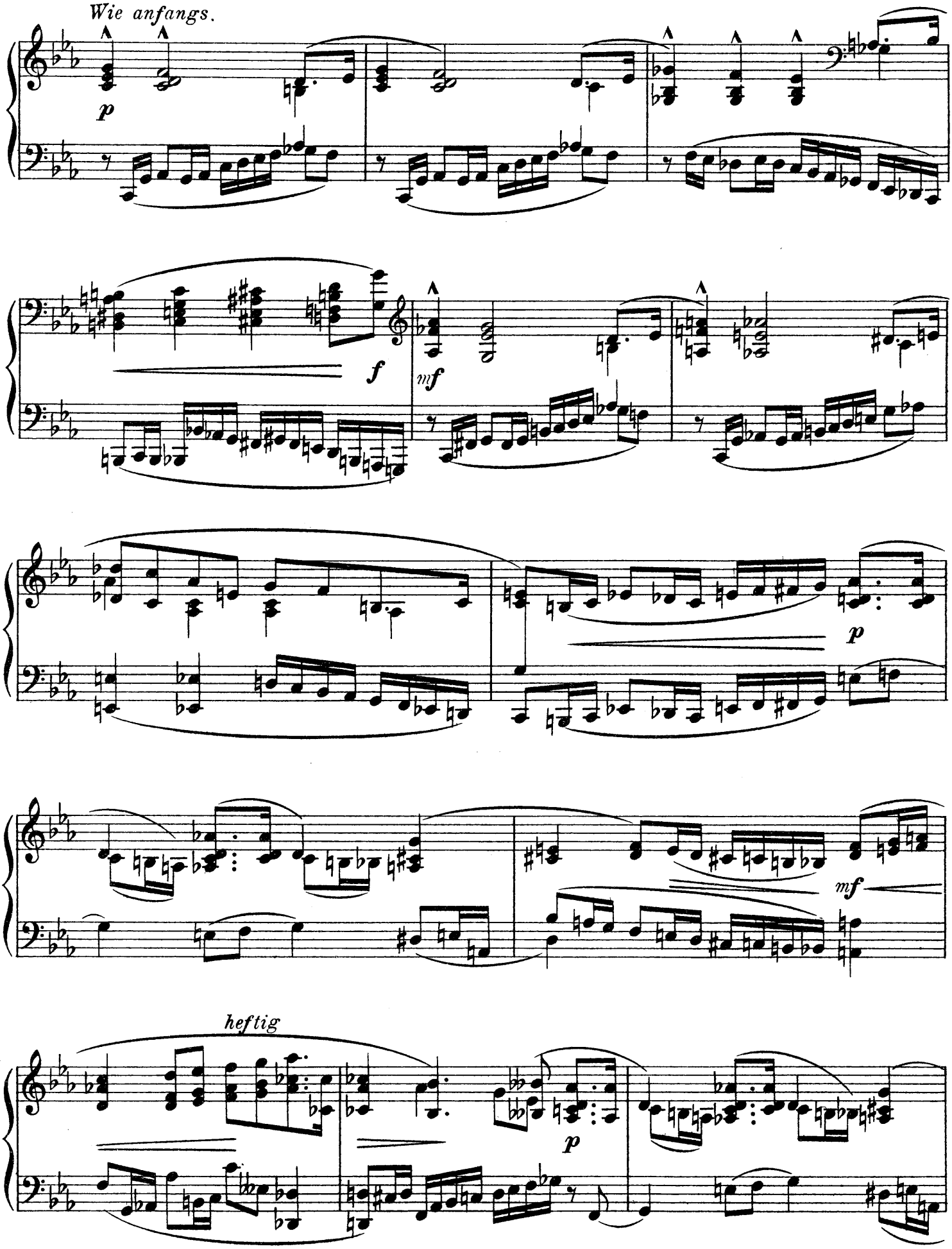

p
(♩ = 100)
Etwas weniger bewegt, sehr mit Ausdruck.
f
zurückhaltend
pp
nachlassend
Voriges Zeitmaß.
pp
pp
mp
p
mf
8

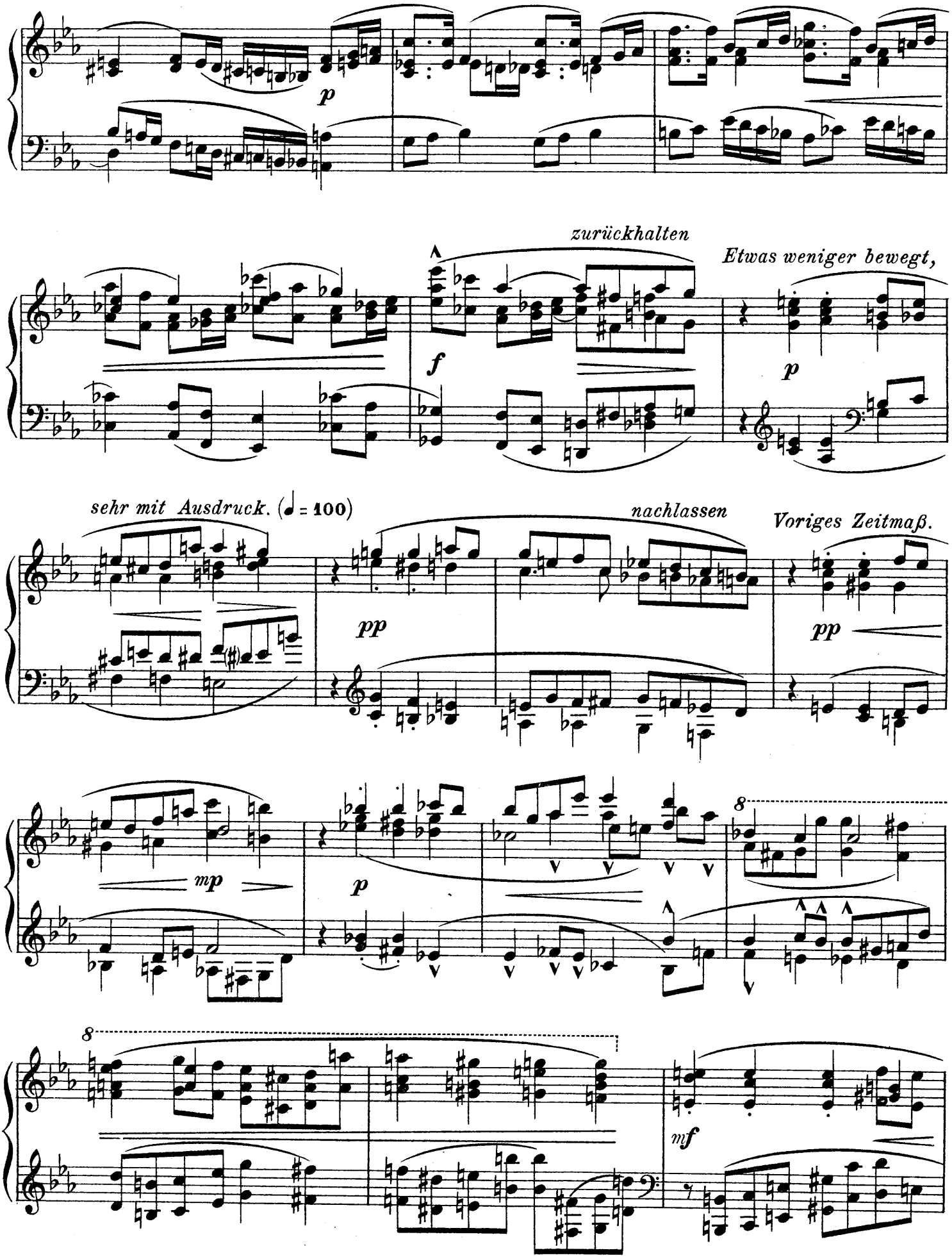

mf
mf
f
mf
(Etwas breiter als anfangs.)
ff
sehr zurückhalten
Breiter als anfangs. (♩ = 100)
ff
zurückhalten
breiter werden
wie vorher
ff

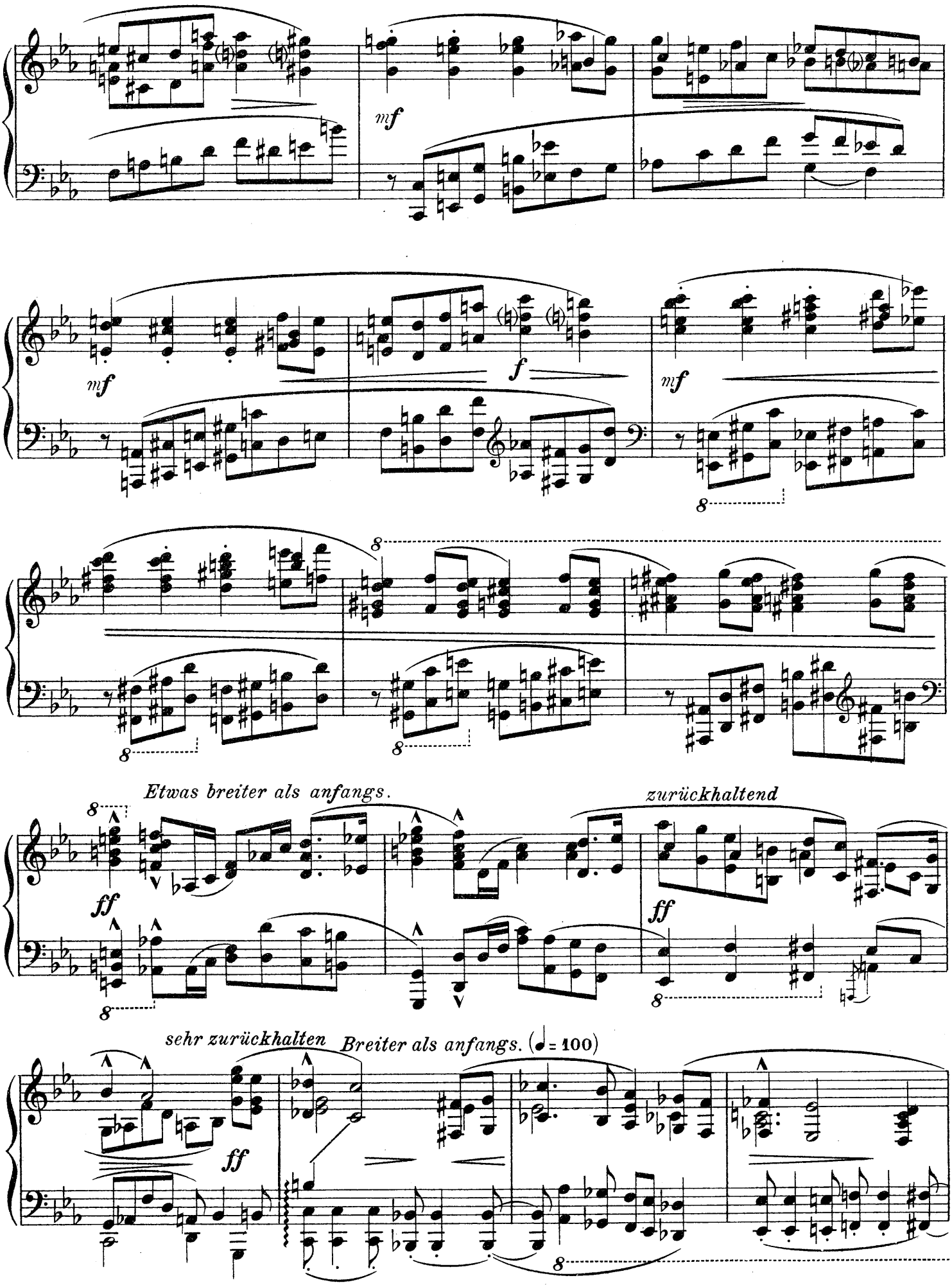

(etwas drängend)
(nachlassend)
(etwas
drängend)
(nachlassend)
Ungefähr wie anfangs
(etwas ruhiger beginnen)
pp
pp
p
(immer mehr anwachsen)
mf
ff

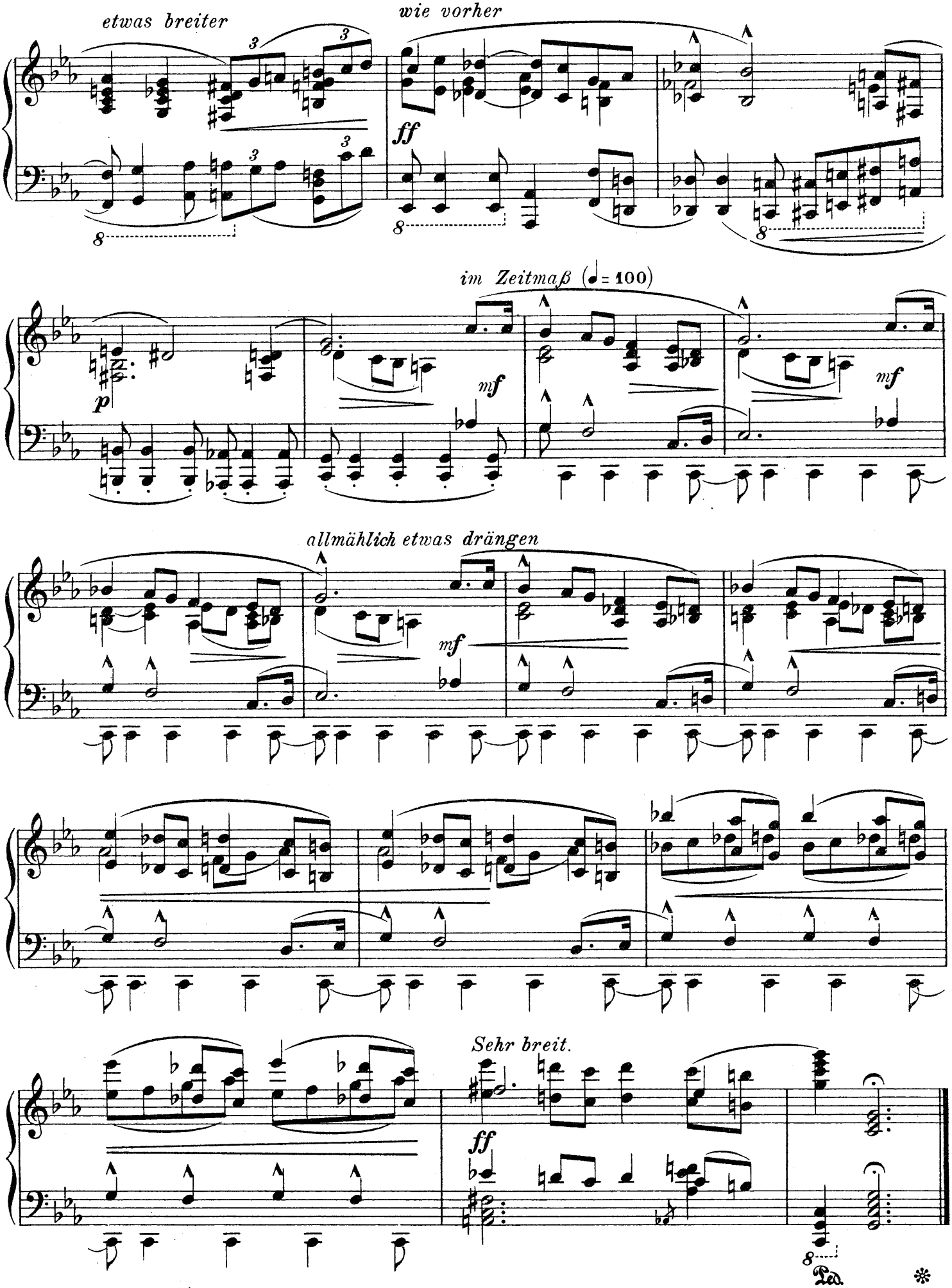

Wie anfangs.
zurückhalten
p
Breiter werden.
f
marc.
ff
♩ = 108
2 1 5
2 1 5


ff
mf
ff
Immer heftiger.
ff
mf
8
8
breit
ff
8
Immer
breiter
Langsam.
mf


Wie anfangs.
p
f
mf
p
mf
heftig
p

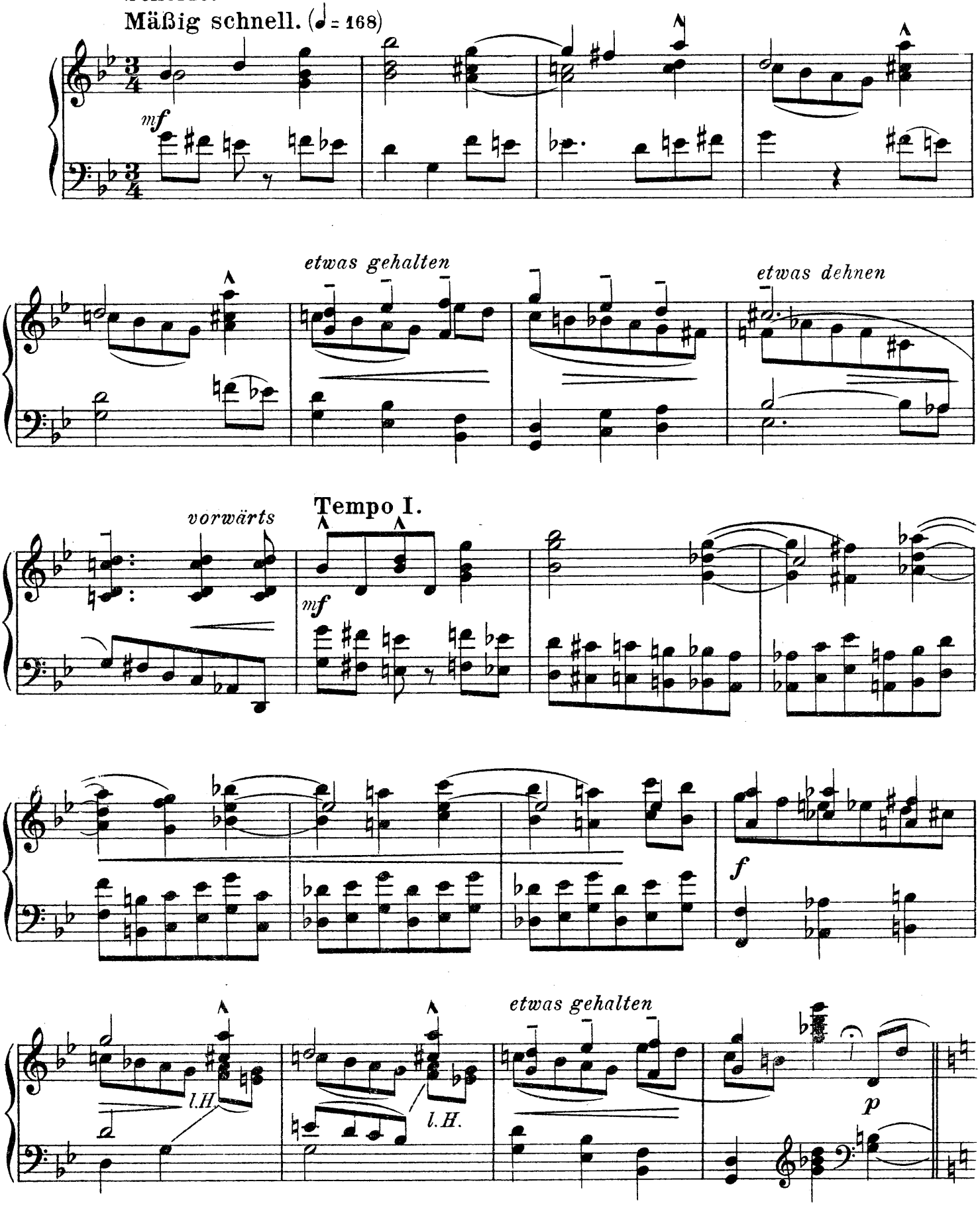

p
zurückhalten
f
Etwas weniger bewegt,
p
sehr mit Ausdruck. (♩ = 100)
pp
nachlassen
Voriges Zeitmaß.
pp
mp
p
8
8
mf

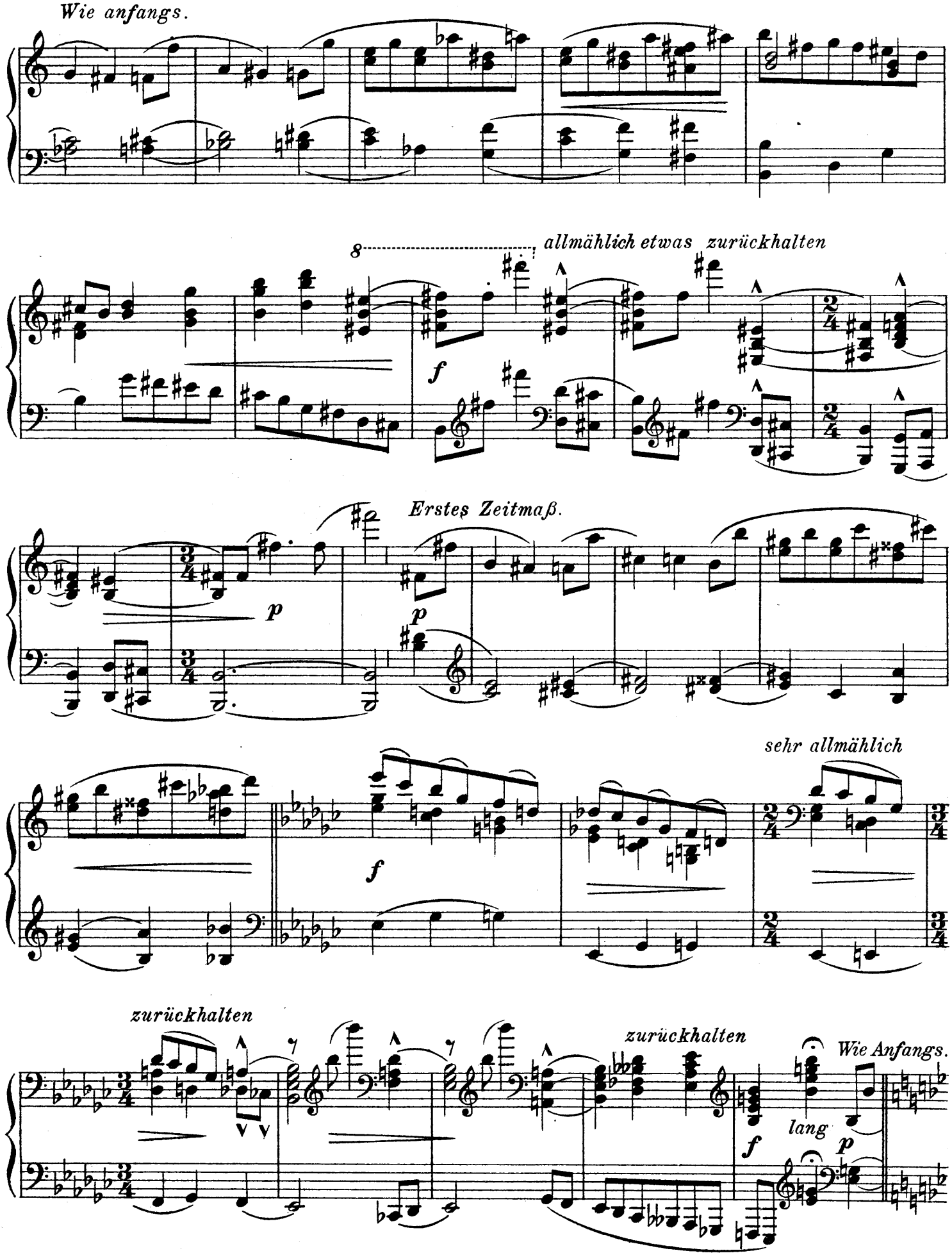

mf
mf
f
mf
8
8
8
8
Etwas breiter als anfangs.
zurückhaltend
ff
ff
8
8
sehr zurückhalten
Breiter als anfangs. (♩ = 100)
ff
8

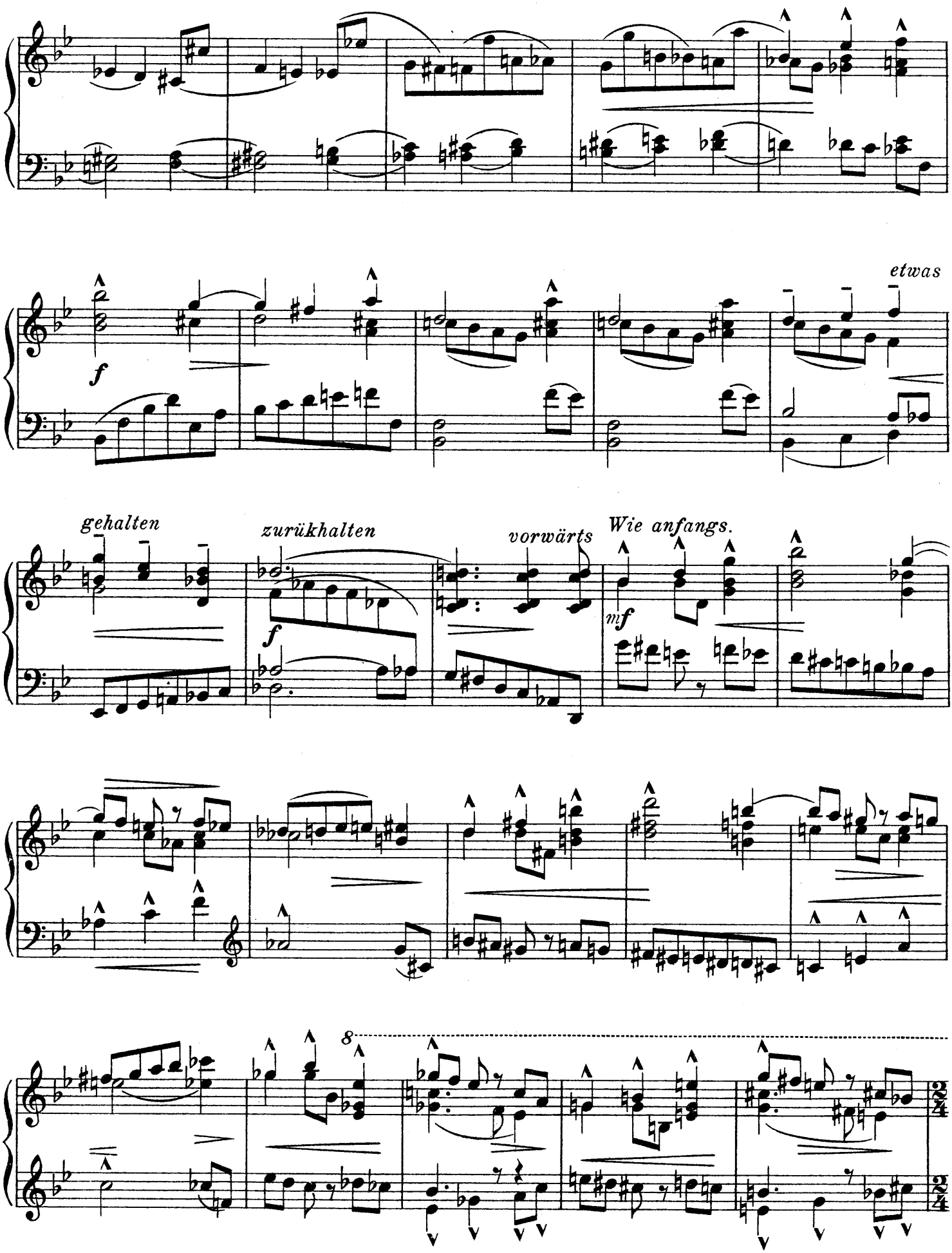

etwas breiter
wie vorher
ff
im Zeitmaß (♩= 100)
p
mf
mf
allmählich etwas drängen
mf
Sehr breit.
ff
8
Ped.
*

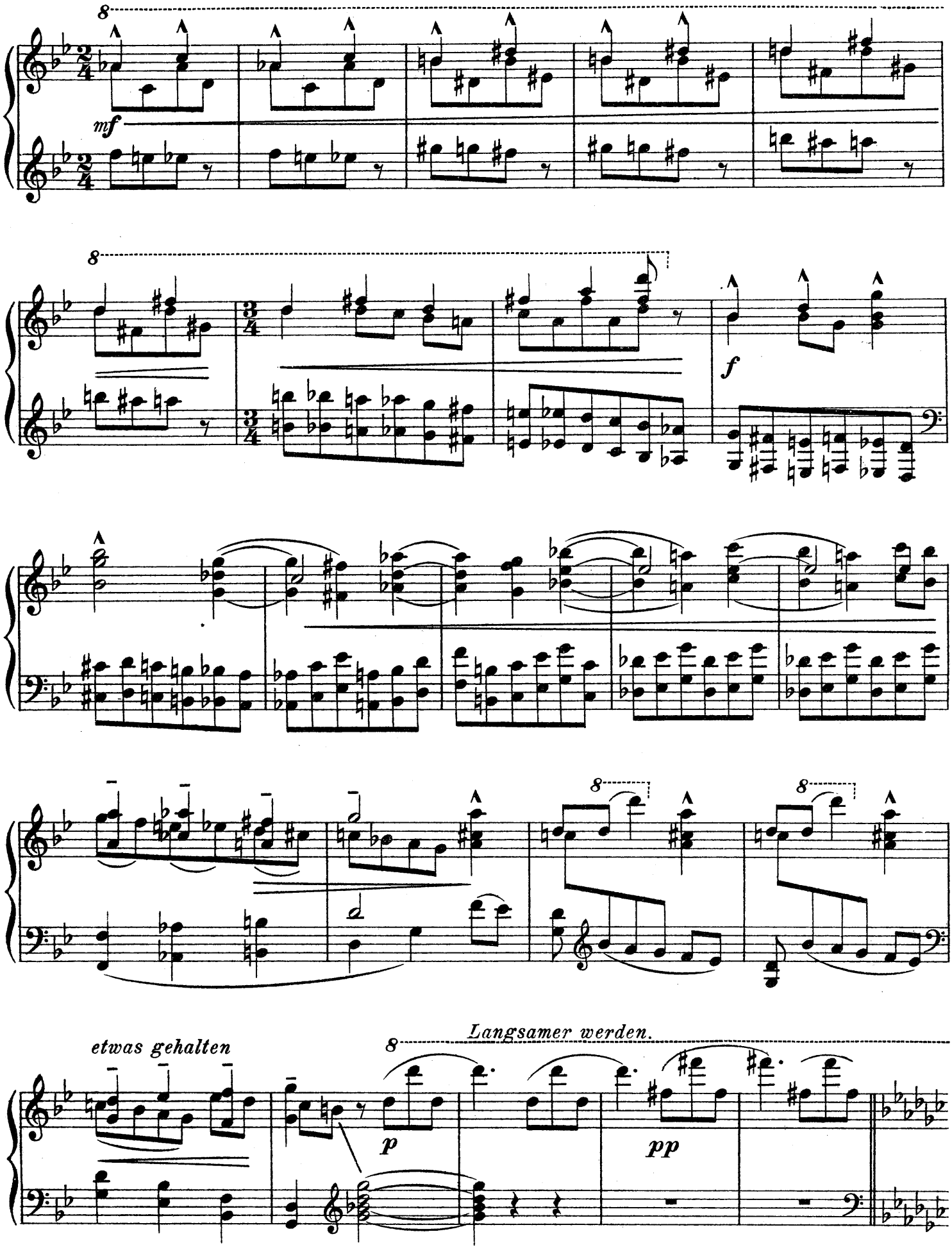
Scherzo.

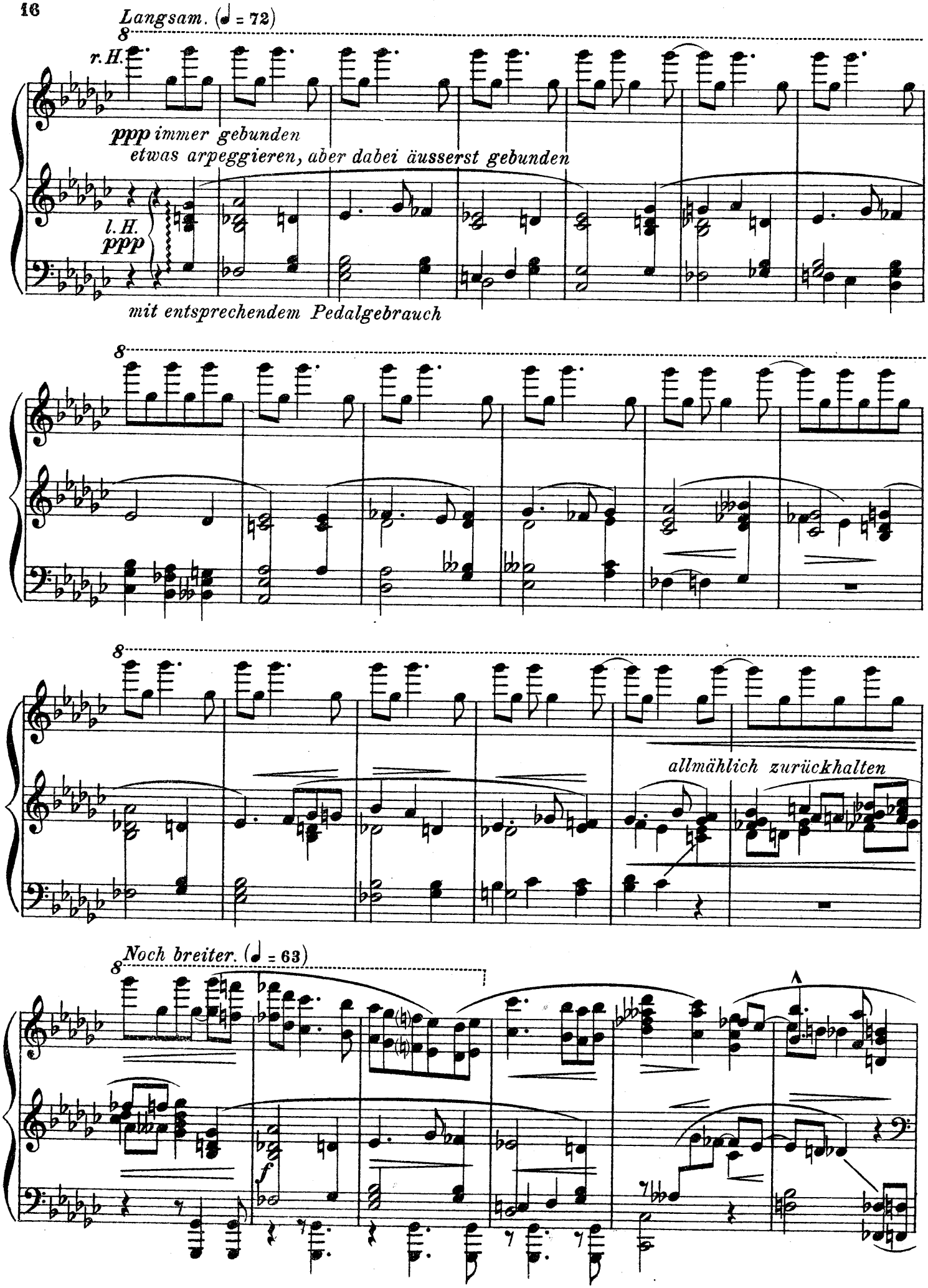
Mäßig schnell. (♩ = 168)

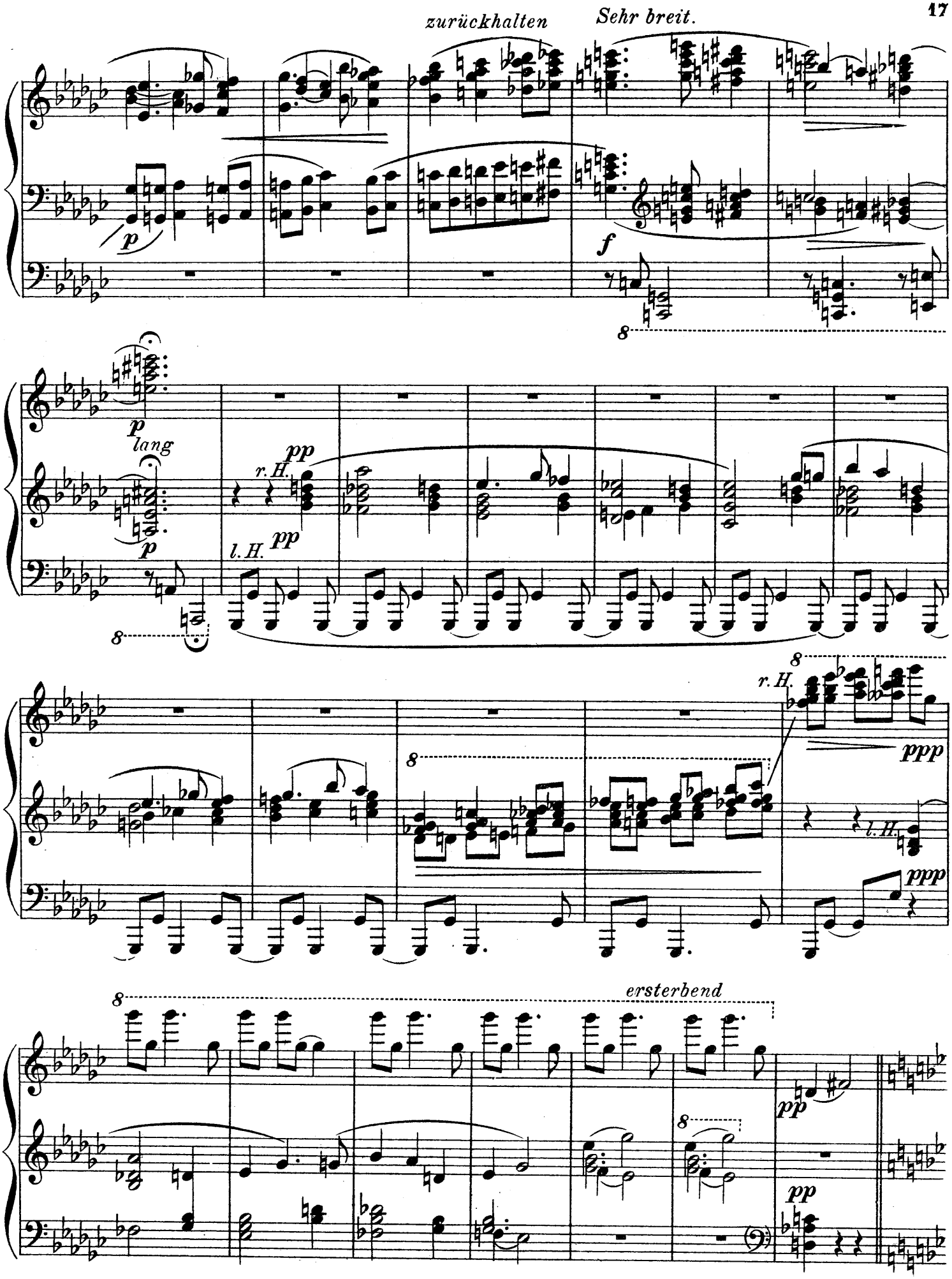


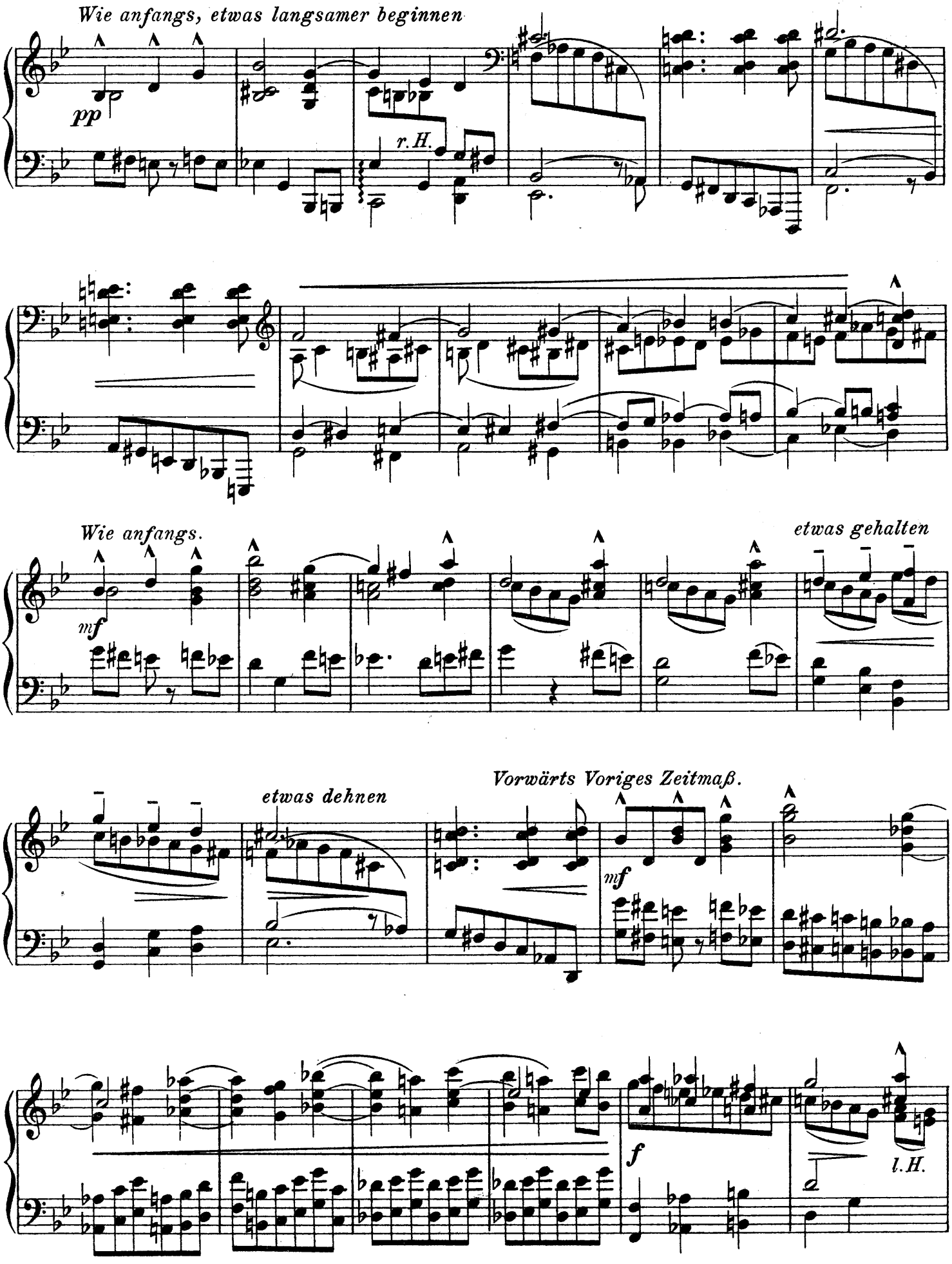

Wie anfangs.
8
allmählich etwas zurückhalten
f
Erstes Zeitmaß.
p
p
sehr allmählich
f
zurückhalten
zurückhalten
Wie Anfangs.
lang
f
p

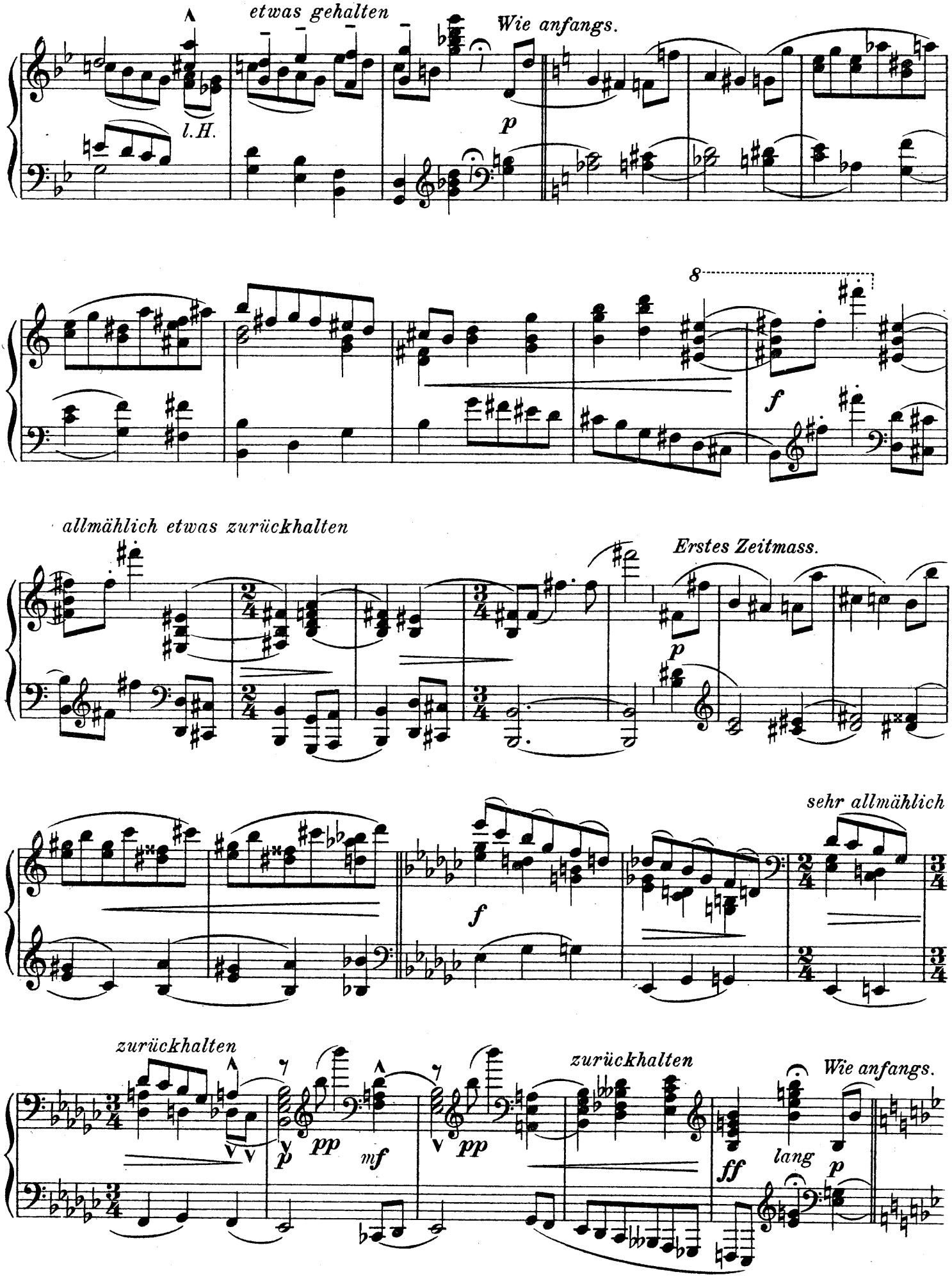

f
etwas
gehalten
zurükhalten
f
vorwärts
Wie anfangs.
mf
8

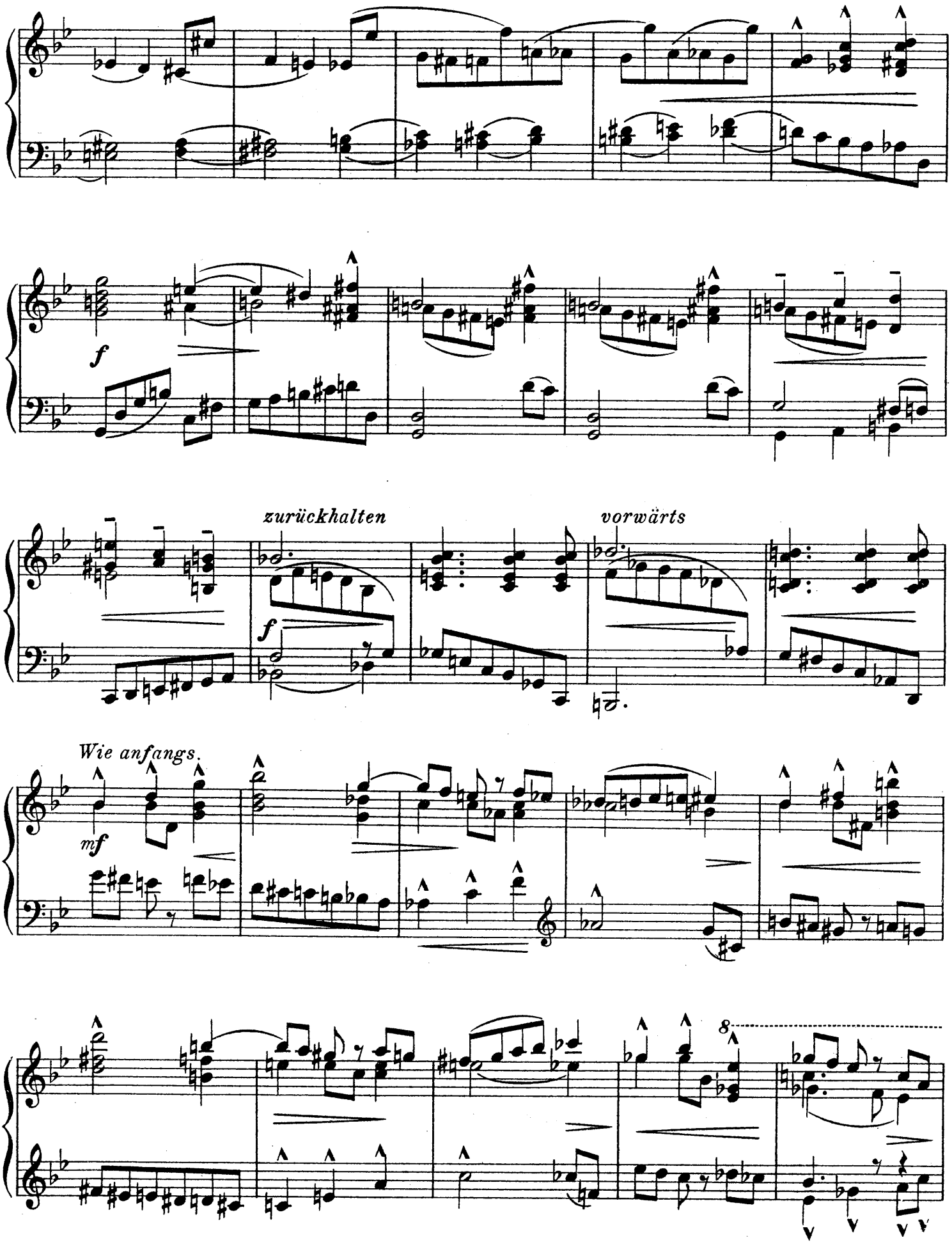

8
mf
8
f
8
8
etwas gehalten
Langsamer werden.
8
p
pp

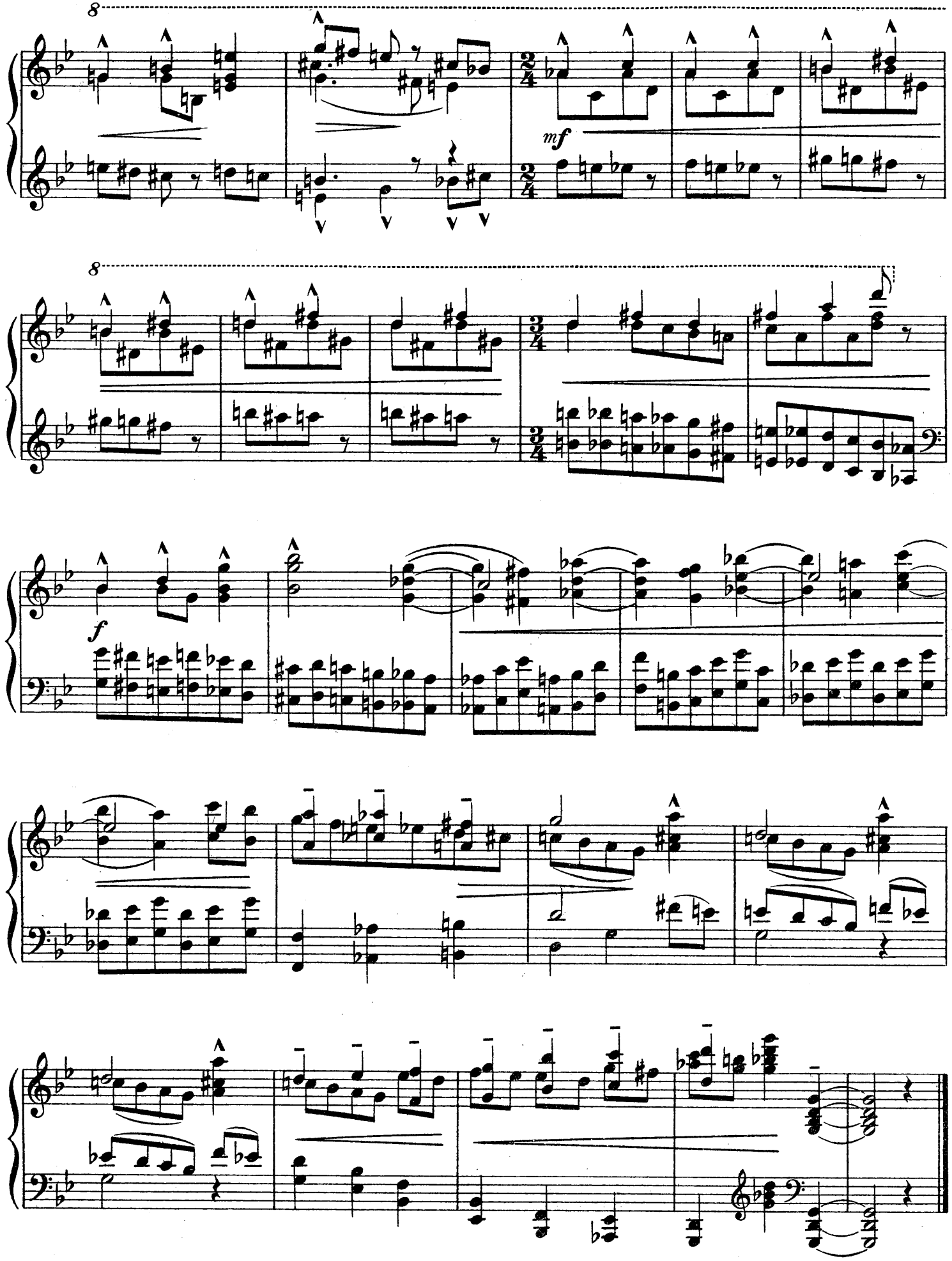

Langsam. (♩ = 72)
r.H.
ppp immer gebunden
etwas arpeggieren, aber dabei äusserst gebunden
l.H.
ppp
mit entsprechendem Pedalgebrauch
allmählich zurückhalten
Noch breiter. (♩ = 63)
f


zurückhalten
Sehr breit.
p
f
8
p
lang
p
pp
r. H.
pp
l. H.
8
8
r. H.
ppp
l. H.
ppp
8
ersterbend
8
pp
pp

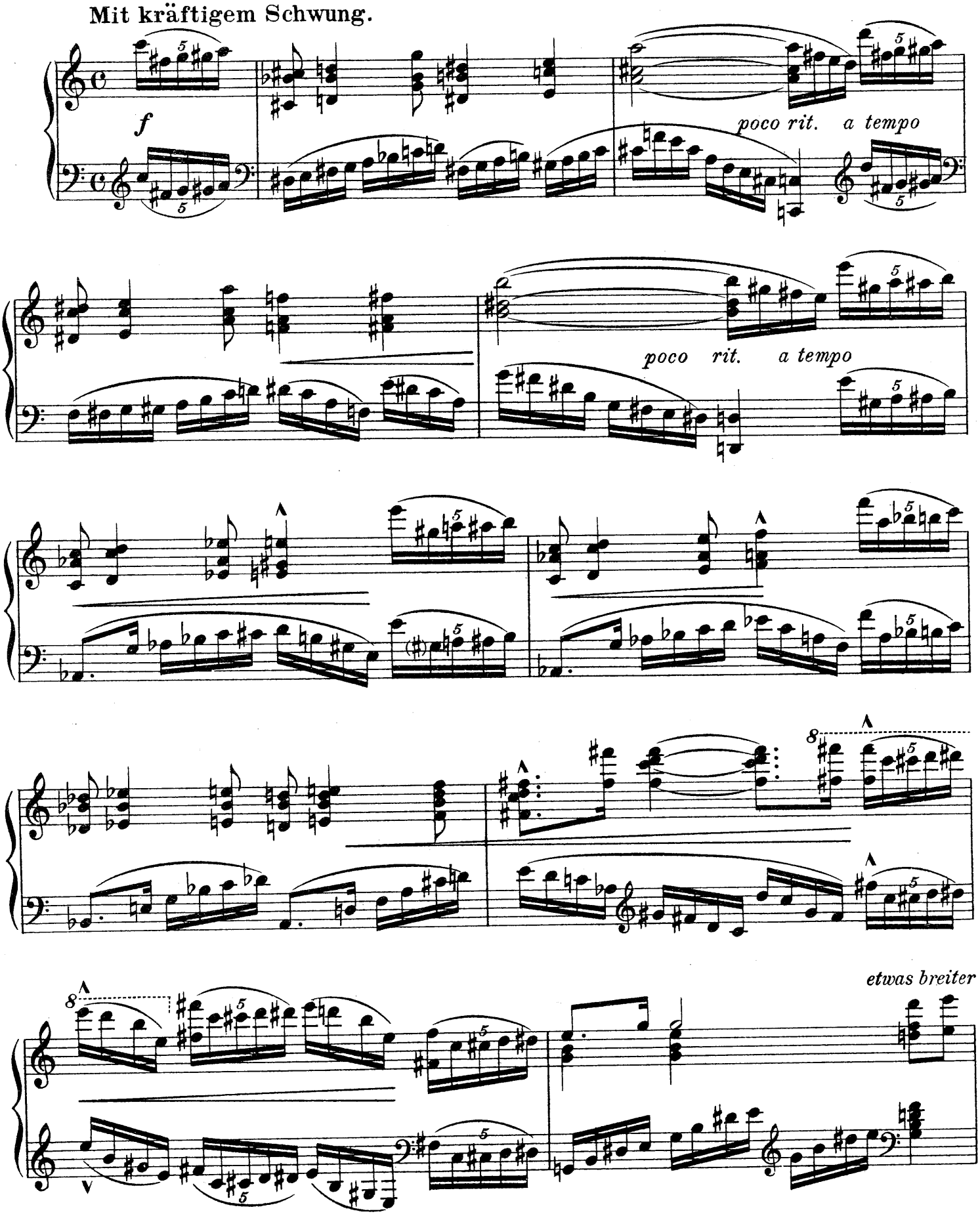

Wie anfangs, etwas langsamer beginnen
pp
r. H.
Wie anfangs.
mf
etwas gehalten
etwas dehnen
Vorwärts Voriges Zeitmaß.
mf
f
l. H.


etwas gehalten
Wie anfangs.
l.H.
p
8
f
allmählich etwas zurückhalten
Erstes Zeitmass.
p
sehr allmählich
f
zurückhalten
pp
mf
pp
zurückhalten
Wie anfangs.
ff
lang
p

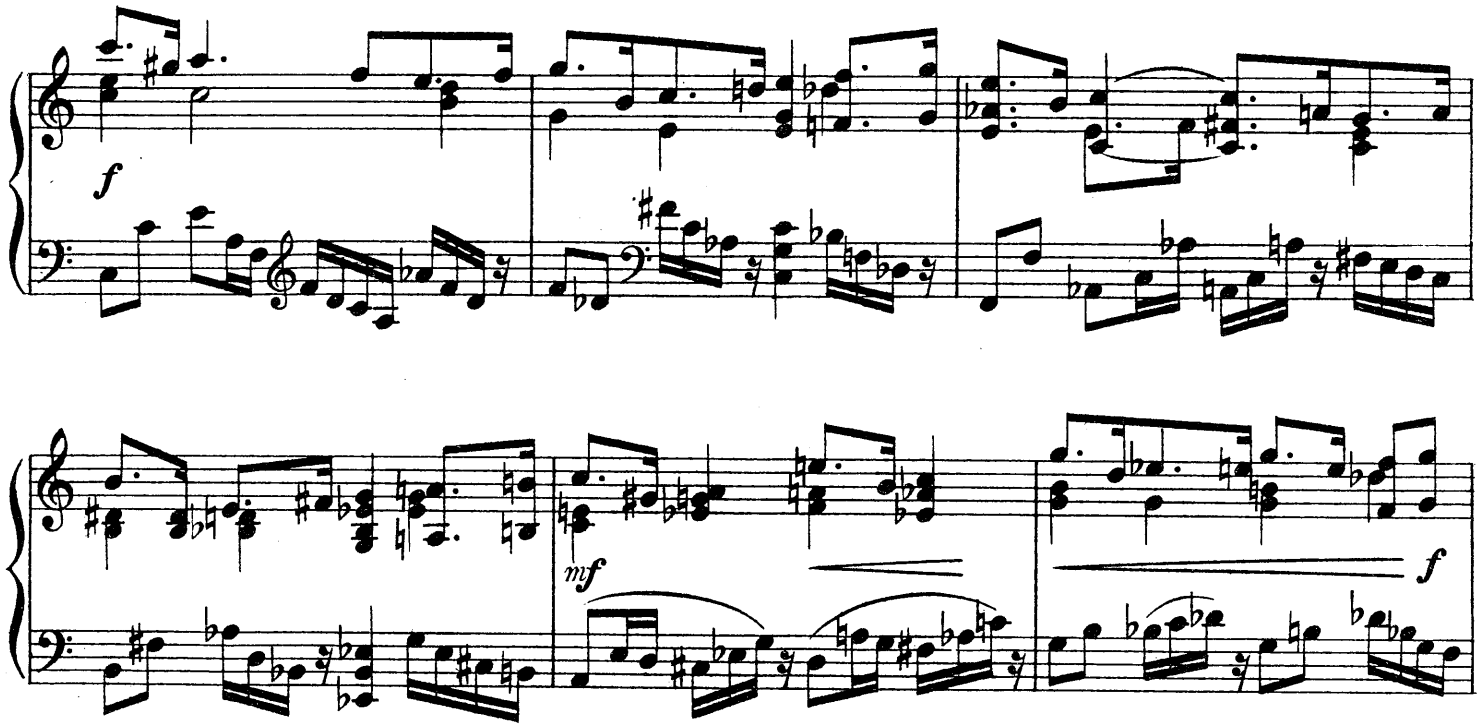

f
zurückhalten
vorwärts
f
Wie anfangs.
mf
8


8
mf
8
f

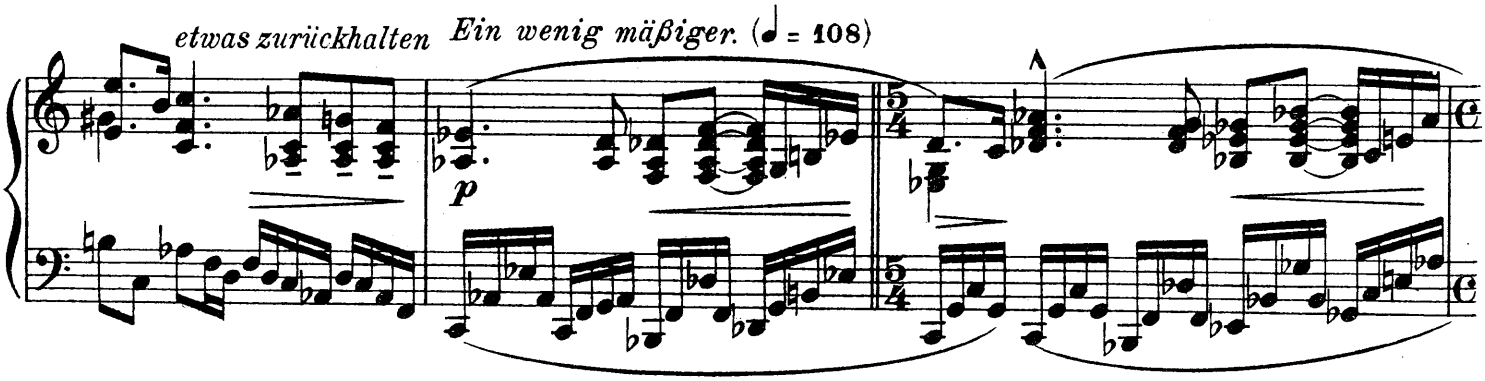
Finale.
Mit kräftigem Schwung.

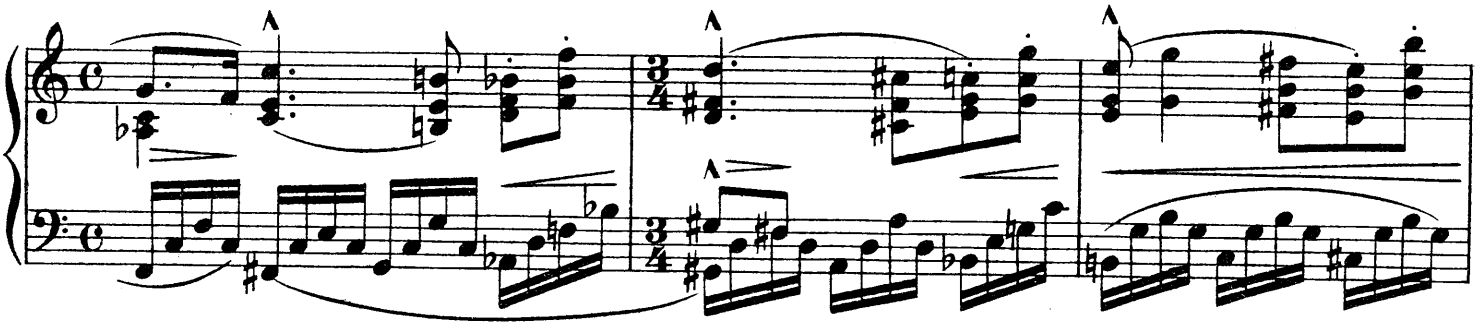


Noch etwas bewegter, wie vorher, kräftig. (♩ = 116)

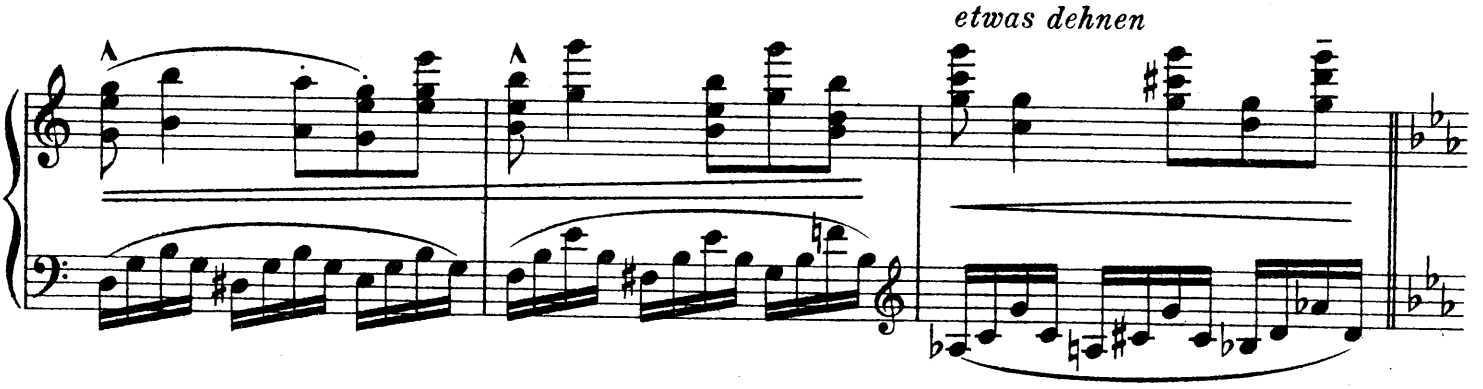


etwas zurückhalten *Ein wenig mäßiger.* (♩ = 108)

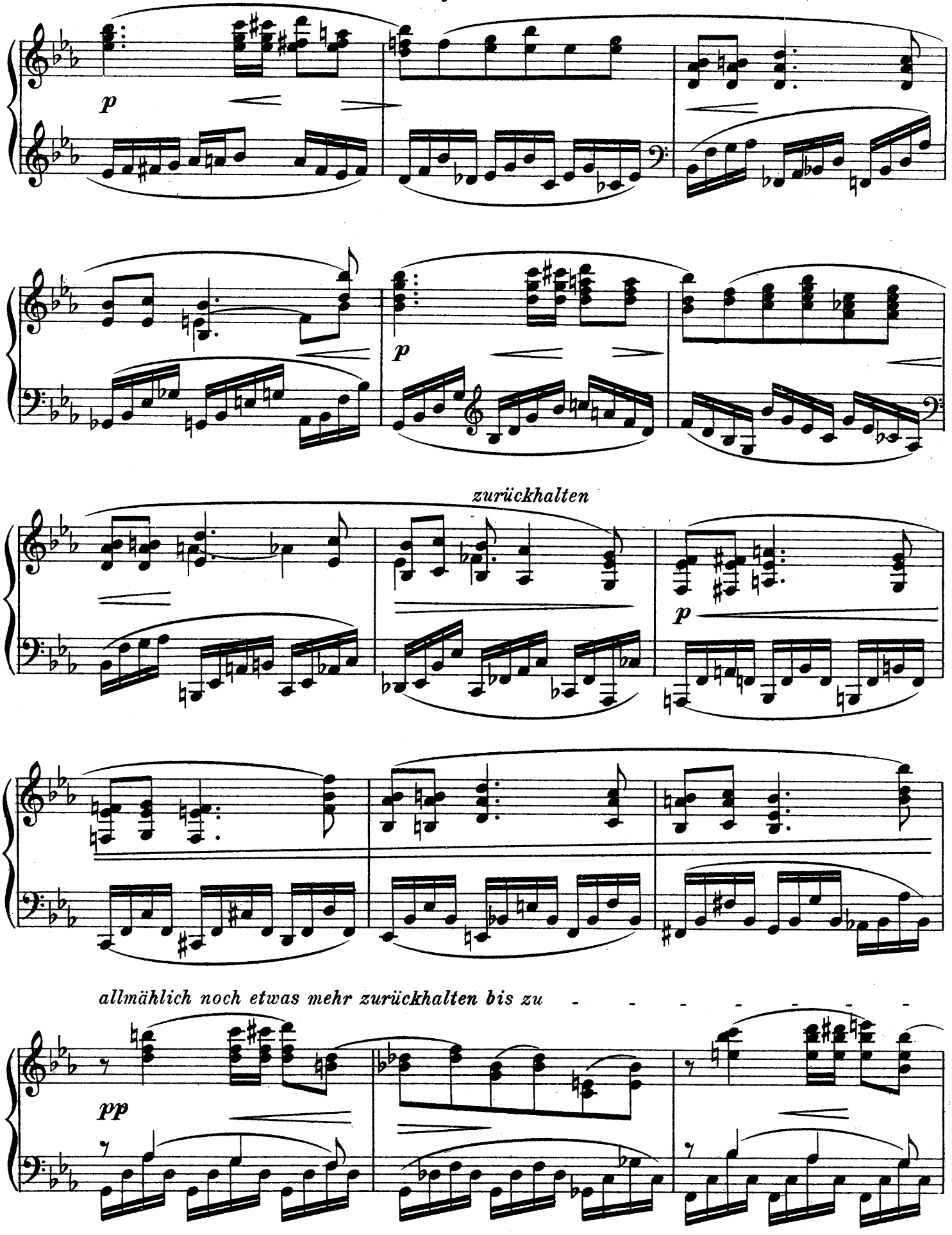


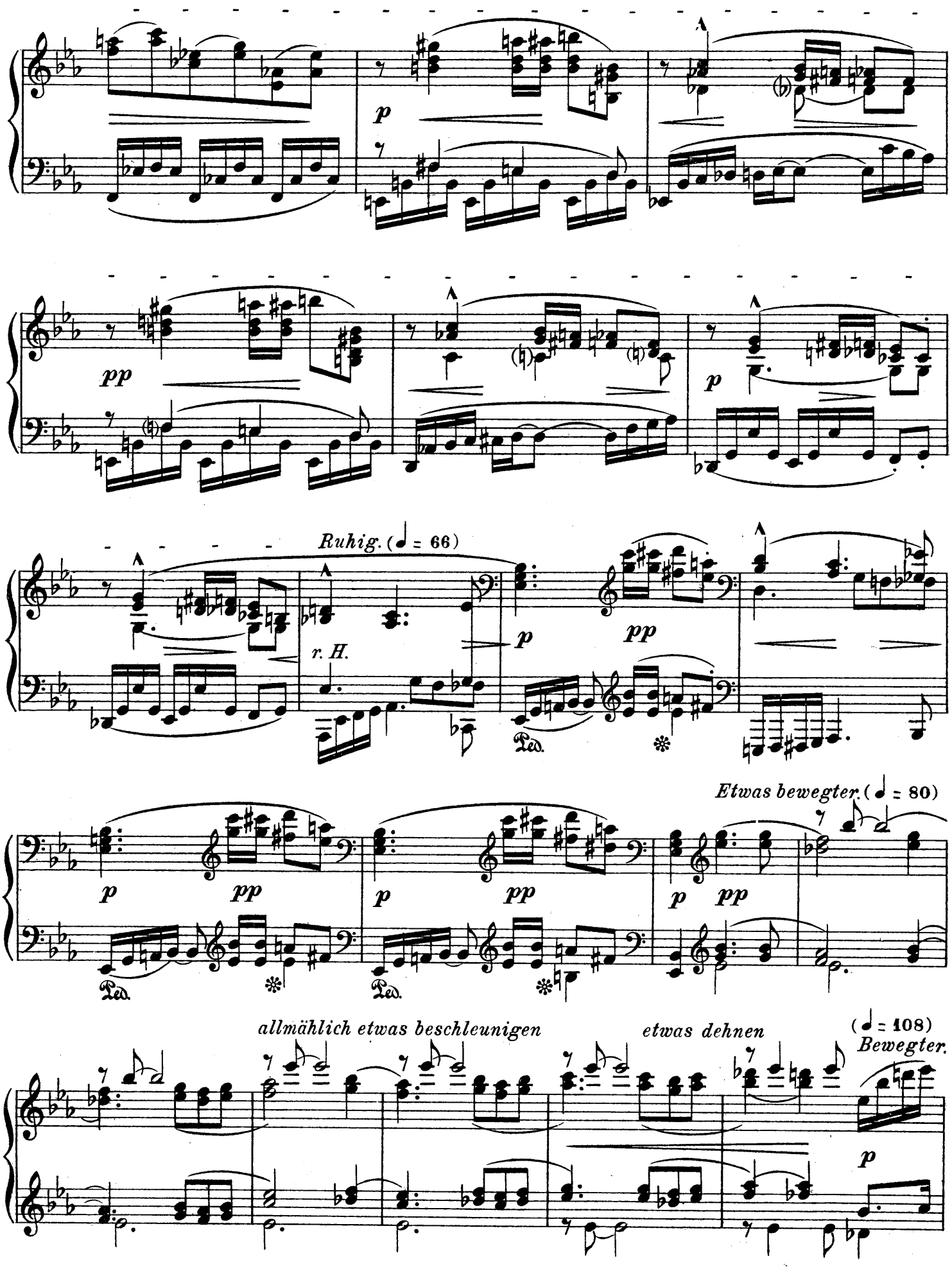


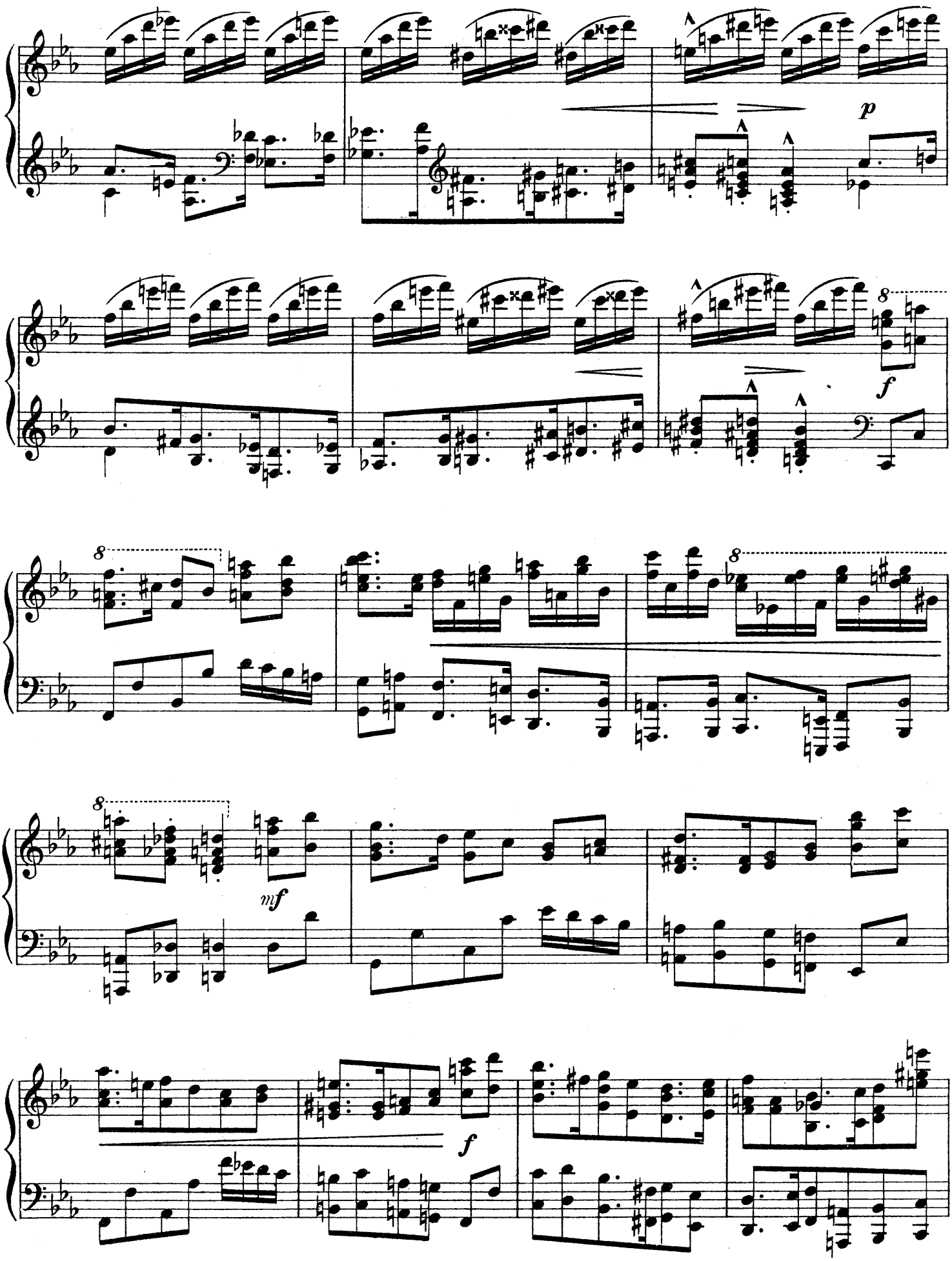
etwas dehnen

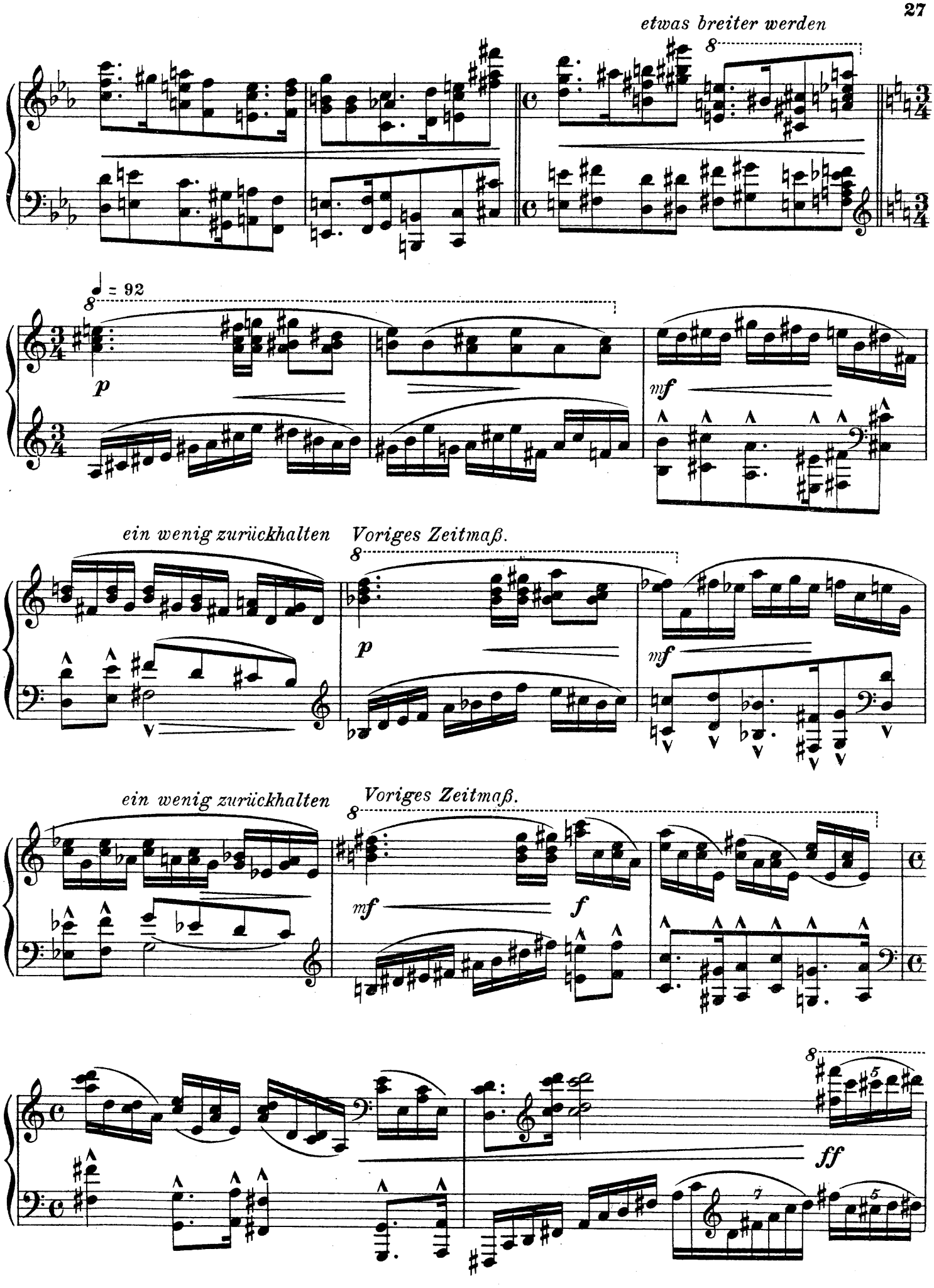


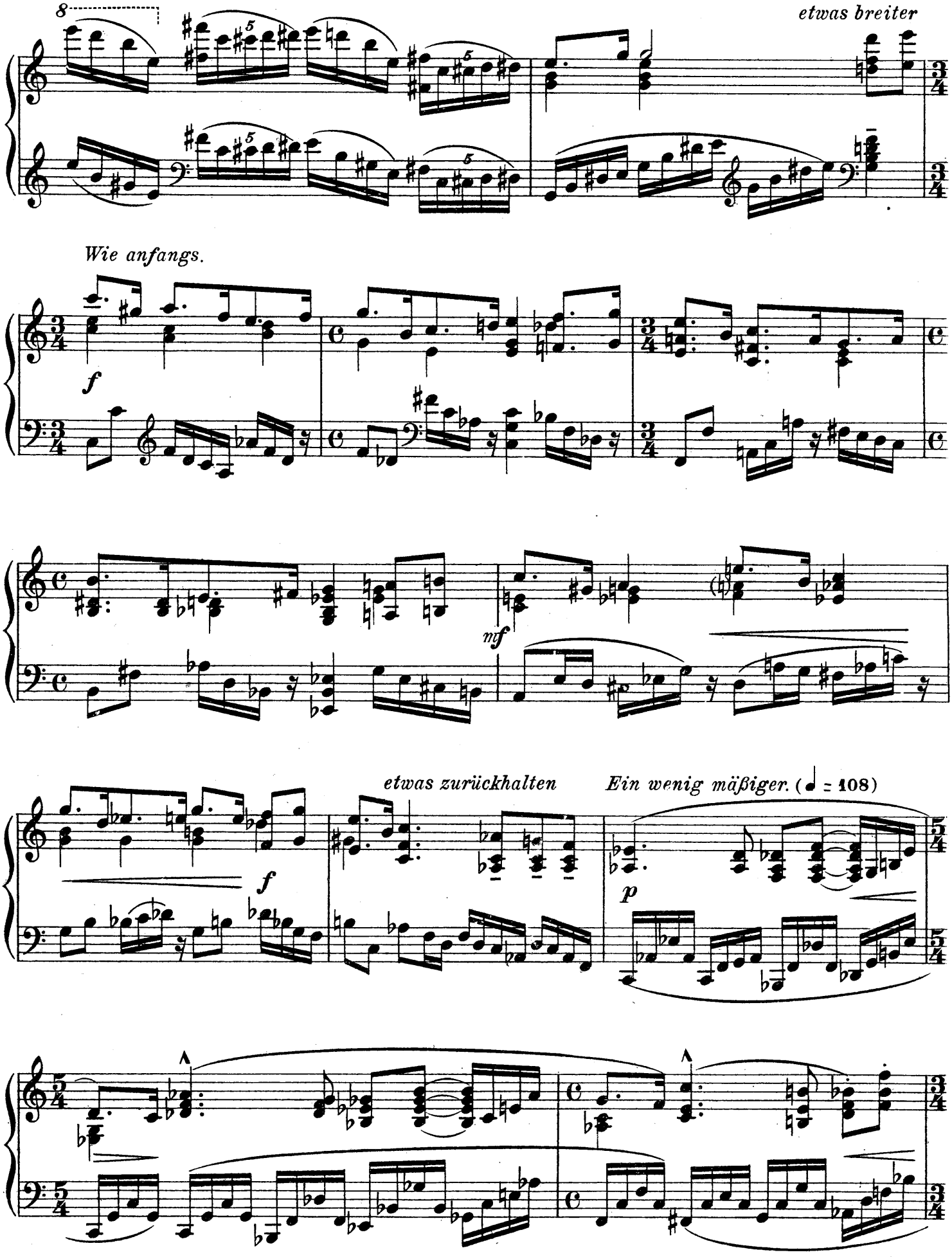
Noch etwas ruhiger. (doch leidenschaftlich) (♩ = 92)

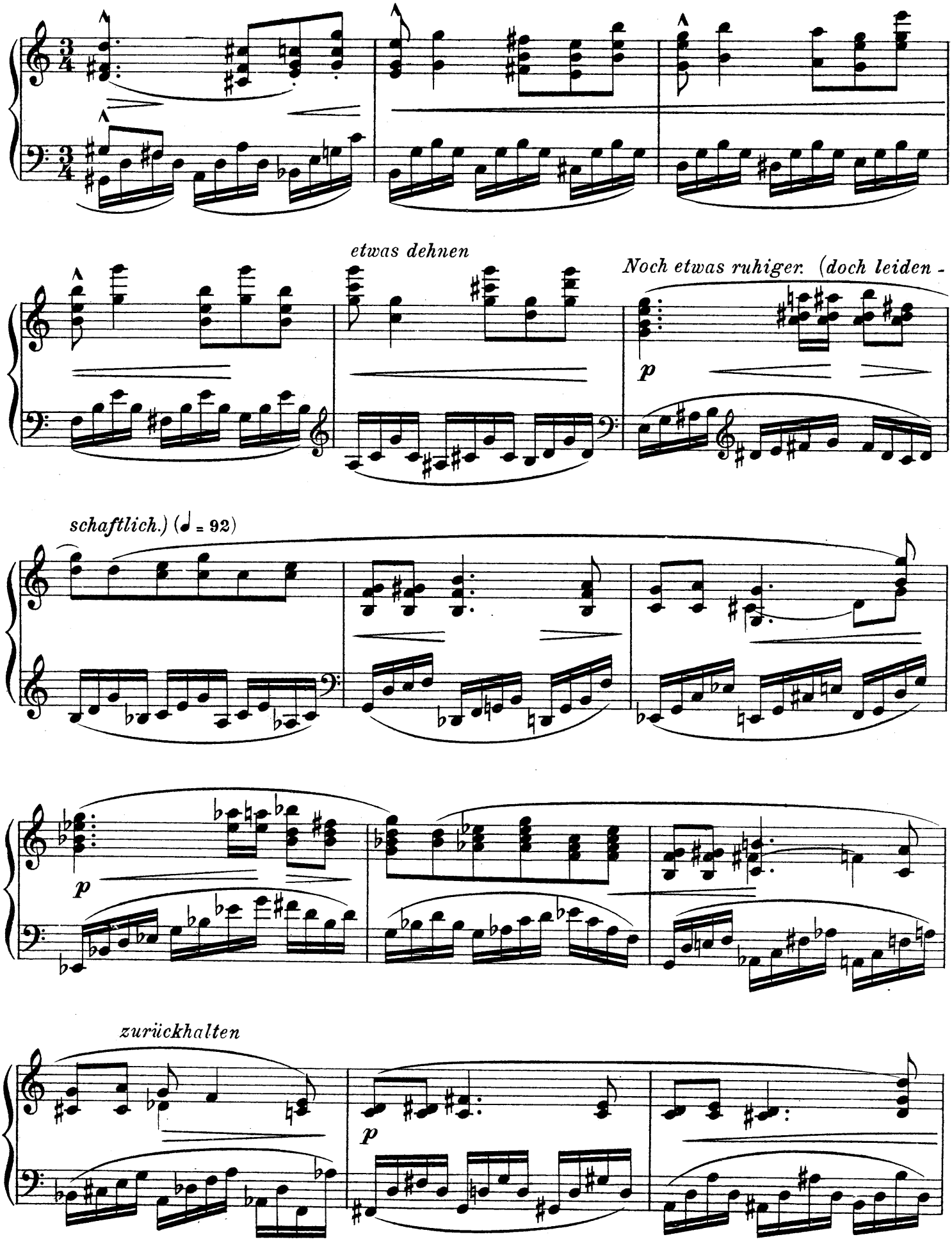


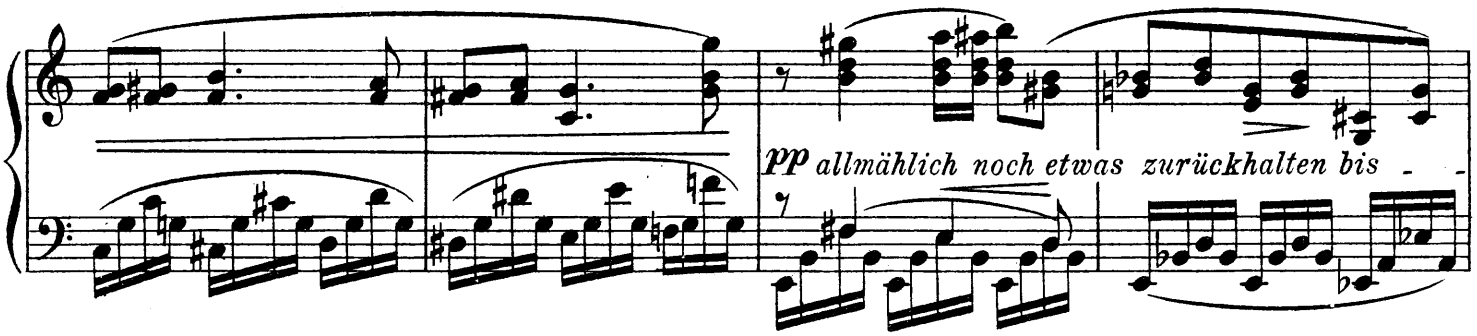

p
pp
p
Ruhig. (♩ = 66)
r. H.
p
pp
Ped.
Etwas bewegter. (♩ = 80)
p
pp
p
pp
p
pp
Ped.
Ped.
allmählich etwas beschleunigen
etwas dehnen
(♩ = 108)
Bewegter.
p

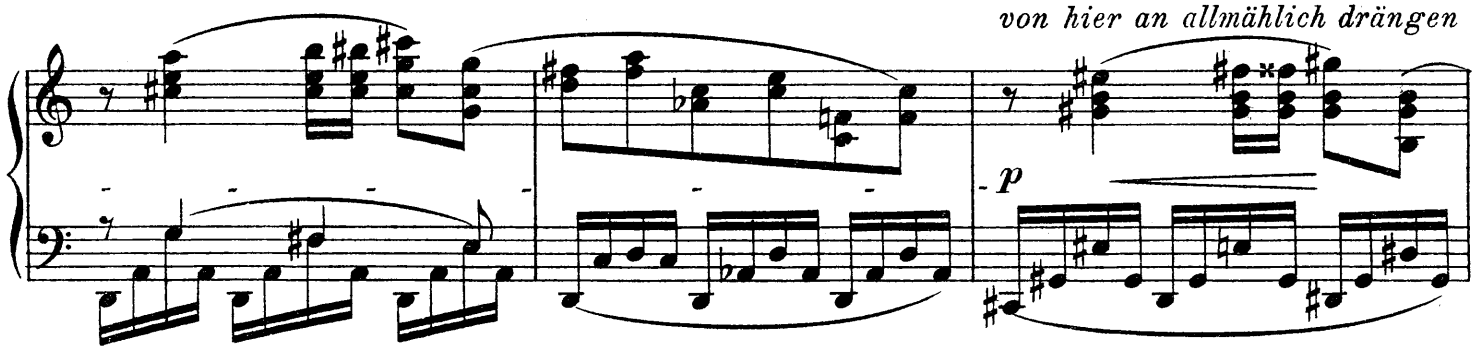

p
f
mf
f

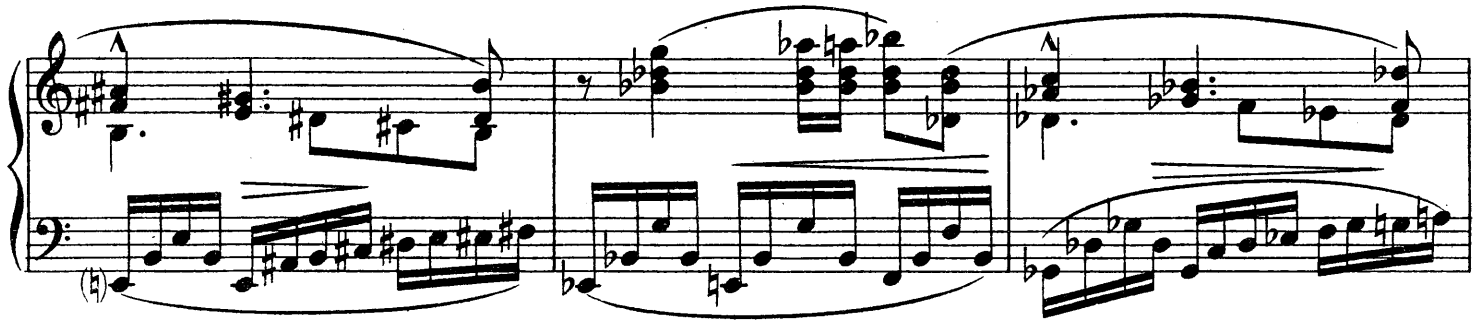

etwas breiter werden
8
♩ = 92
8
p
mf
ein wenig zurückhalten
Voriges Zeitmaß.
8
p
mf
ein wenig zurückhalten
Voriges Zeitmaß.
8
mf
f
8
ff

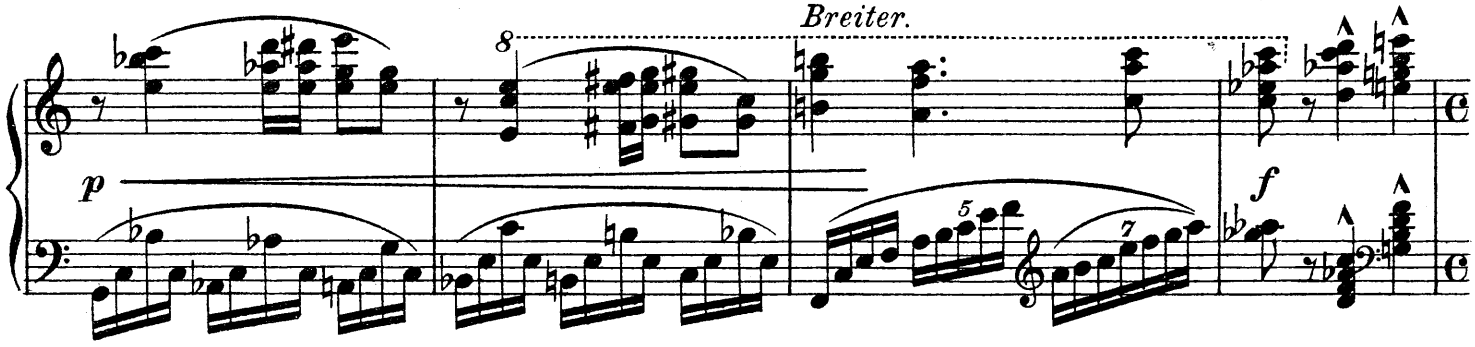

etwas breiter
Wie anfangs.
f
mf
etwas zurückhalten
Ein wenig mäßiger. (♩ = 108)
p


etwas dehnen
Noch etwas ruhiger. (doch leiden -
schaftlich.) (♩ = 92)
zurückhalten

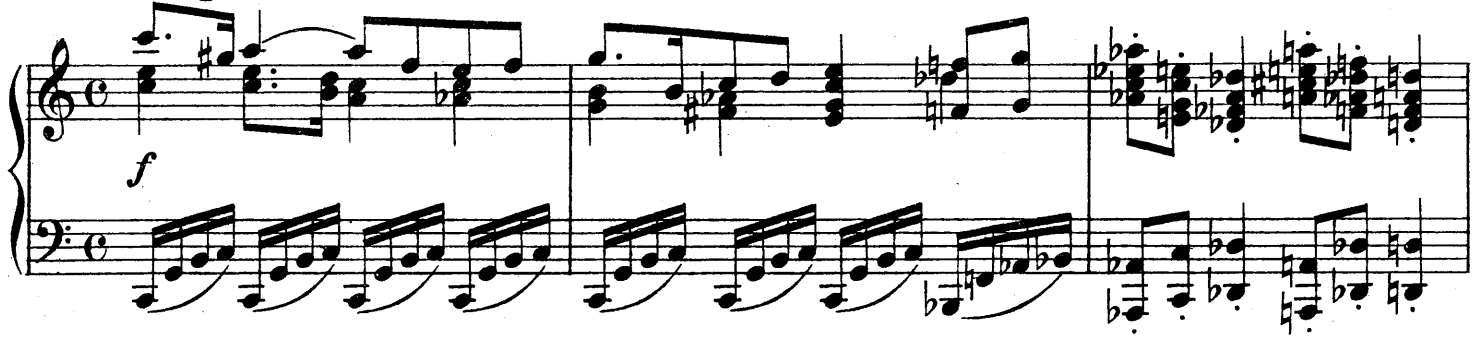


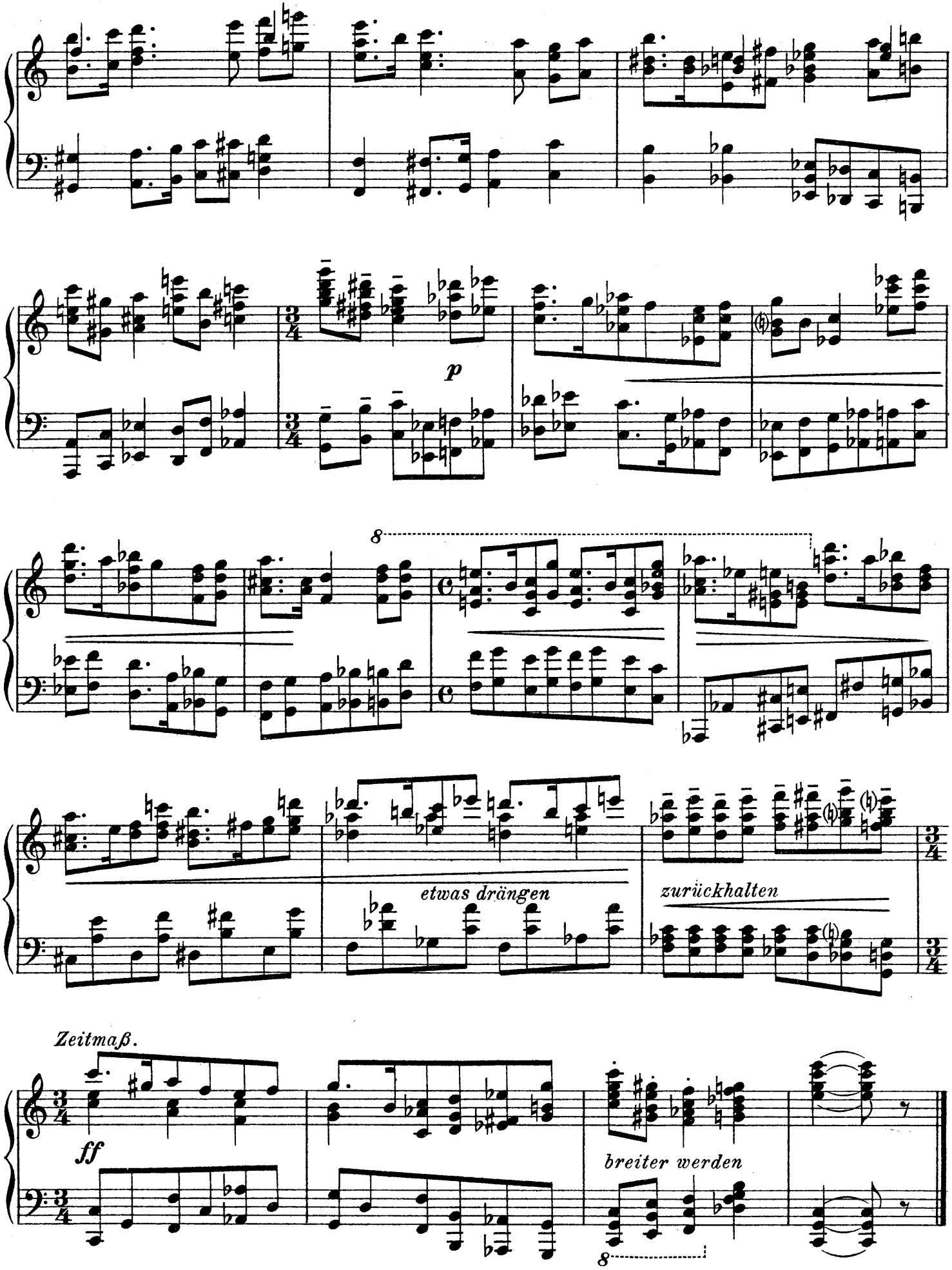






Kräftiges Marschzeitmaß. (♩ = 112)




p
etwas drängen
zurückhalten
Zeitmaß.
ff
breiter werden